## С О В Е Т С К А Я ТЮРКОЛОГИЯ

ЖУРНАЛ ОСНОВАН В 1970 ГОДУ

Выходит 6 раз в год

 $N_2$  2

МАРТ-АПРЕЛЬ

А. ЖАКИПОВ

## О ПРОИСХОЖДЕНИИ НЕКОТОРЫХ ТЕРМИНОВ ВЕРБЛЮДОВОДСТВА В КАЗАХСКОМ ЯЗЫКЕ

В тюркологической литературе нет монографий, специально посвященных изучению терминов верблюдоводства. Однако имеются работы, где они рассматриваются как часть терминов животноводства. Значительное внимание верблюдоводческим терминам уделено в статье А. М. IЦербака «Названия домашних и диких животных в тюркских языках» [1. С. 82—172].

Имеются работы К. Коныратбаева «Верблюды» [2. С. 17], Г. Себепова «Казахские названия верблюдов и их седельных принадлежностей» [3]

Широко представлена такая лексика в книге Ш. Жанабилева «Казахские названия животных» [4]. Немало материалов содержится во фразеологическом словаре С. К. Кенесбаева, а также в работах казахских диалектологов С. Аманжолова, Ж. Доскараева, А. Нурмагамбетова, С. Омарбекова, О. Накисбекова, Т. Айдарова, Н. Джунусова и др.

Анализ лингвистической и исторической литературы, различных типов словарей, а также собранных экспедициями материалов показал, что имеются серьезные расхождения, неверные, на наш взгляд, ошибочные толкования наименований верблюдов. Это объясняется сужением сферы употребления изучаемых терминов, вызванным упадком верблюдоводческого хозяйства, а также многоступенчатостью родословной генерации верблюдов, в которой трудно ориентироваться.

Классификация наименований верблюдов проводится по различным признакам. В научной литературе выделяются два вида верблюдов — одногорбый — дромедар и двугорбый — бактриан. В обиходе у казахов существует очень подробное различение верблюдов по породе, полу, генетическому ряду и т. д., что затрудняет классификацию терминов.

БАКТРИАН — двугорбый верблюд; каз. ajyr tüje [5], qos öpkešti tüje. Қак известно, видовыми особенностями бактрианов являются раздельно расположенные два горба, длинное массивное туловище на сравнительно коротких ногах. Самку называют ingen (с пяти лет), ingenše (от трех до пяти лет). Самца называют bura, buyršyn (некастрированный), atan, atanša (кастрированный). Atan — объяснения в казахских словарях являются неполными, так как в них не указывается, одногорбый это верблюд или двугорбый, а также не учитывается возраст животного. Atan — это кастрированный двугорбый породистый верблюд с пяти лет. Atan имеет около 20 различных названий: aq bas

atan, besti atan, dönön šyyar atan, žyryy atan, qür atan, ajyr atan, astaubas atan, aldamyš atan, ardai atan//žardai atan, žampoz atan, käumis atan, kök atan, tel atan, уууг atan и др. Atanša — двугорбый кастрированный верблюд между тремя и пятью годами. Г. Себепов считает, что atanša — это 4- и 5-летний верблюд. Здесь, нам кажется, допущена неточность, так как 5-летний верблюд — это уже besti atan. Qünan šyyar atanša—двугорбый кастрированный еерблюд чуть более двух лет. Вига чистопородный двугорбый верблюд-производитель. В ряде источников при объяснении слова в рига не дается племенная характеристика животного. У Г. Себепова «bura — жеребец, полученный от всех видов двугорбых верблюдов, или жеребец, полученный от (taza) племенного двугорбого верблюда» [3. С. 148]. Это определение, на наш взгляд, неприемлемо, так как оно включило бы такие понятия, как gospag bura, žarbaj bura, не соотносимые с понятием В зависимости от масти, экстерьера бура имеет разные названия bas bura, šabynγan bura, gürtpan bura, aq bura, žarbaj bura, kök bura, šartyg bura, saqa nar bura, belsiz žarayan bura и др.).

Buyršyn//ingen büzar у Жумалиева — некастрированный верблюд, двух- или трехлетка [6. С. 70], по Г. Себепову—некастрированный молодой двугорбый верблюд 4—5 лет [3. С. 148]. В Толковом словаре казахского языка: Виугšуп — четырехлетний молодой bura, выведенный от aruwana и ülök'a. У Ш. Жанабилева buwuršyn — это некастрированный 4-летний верблюд-производитель [4. С. 62]. У С. Муканова buyršyn—верблюд-производитель старше чегырех лет [7. С. 165]. Buyršyn — верблюд-четырехлетка, родившийся от аруаны и улека [8]. Buyršyn — молодой верблюд-производитель [9]. Материалы экспедиции показали, что определения большинства информантов сводятся к следующему: buyršyn — некастрированный двугорбый породистый верблюд от 3 до 4 лет, помесь от bura и ingen. Виугšуп восходит к слову bura, а šyn — аффикс. Ingen — двугорбая породистая верблюдица пяти и более лет. Имеется большое количество слов, которые в сочетании с ingen обозначают возраст, характер, приметы, масть людицы. Например: boz ingen 'сивая двугорбая верблюдица'; qajmal

ДРОМЕДАРЫ — это общее видовое название чистопородного одногорбого верблюда. Основные видовые признаки дромедаров: один компактный горб, короткое туловище на длинных ногах. На казахском разговорном языке одногорбого верблюда называют паг. Такое определение правильно лишь с точки зрения строения горба (одногорбый). Однако с точки зрения тенерации этого верблюда следует отнести к группе гибридов, что и делают некоторые ученые (И. И. Лакоза, М. К. Джумагулов). К дромедарам относится порода агиапа (самка — агиапа, самец — ülek). В русско-казахском сельскохозяйственном словаре С. Арзымбетова «дромедар—агиапа tüje (bir örkešti tüje)», а в Русско-казахском словаре [10] «дромедар зоол. агиапа паг—это гибридный потомок бактриана и дромедара». Ülek — самец-производитель вида дромедар.

ingen 'верблюдица, созревшая для скрещивания'; qolqan ingen 'старая'

верблюдица, давшая большой приплод'.

ARUANA — порода, полученная от скрещивания ülek'a и агиапа. Это одногорбая верблюдица высокопродуктивной породы. В двухтомном Толковом словаре казахского языка агиапа — отборная порода верблюдов, одногорбая ingen. Это определение, по нашему мнению, ошибочно, так как ingen — исключительно двугорбая верблюдица. В некоторых источниках агиапа и таја употребляются как синонимы [7]. В действительности же агиапа и таја — это два разных вида. Qarabajyr агиапаѕу в казахском языке — qarabajyr žylqysy 'лошадь карабаир'. Как указывается [8], это среднеазиатская местная быстроногая порода лошадей. Слово qarabajyi, хотя и редко, употребляется и по отношению к верблюдам. По сведениям информанта Т. Саттаркулова (Кызылкумский район Чимкентской области), qarabajyr — это агиапа (самка чистопородного дромедара). Возможно, qarabajyr состоит из двух слов: qara 'скот', bajyr — стяженная форма слова bajyryy (прежде, раньше, в прошлые времена), что означает «древний скот».

Межвидовые гибриды разделяются на две подгруппы: нары и коспаки.

birtuma//birtuyan//birtuar Nar Названия являются мами слова nar. Birtuma (nar) — это одногорбый гибрид первого поколения, полученный от ülek'a и двугорбого ingen'a или bura X aruсамка birtum'ы//birtuar.Qülbašša//qülbatša Qoltuma чистопородный ülek хистопородный двугорбый ingen. Bekbašša//bekbatša — чистопородный bura × чистопородная aruana. По сравнению с qülbatša эта порода выносливее, сильнее и красивее. Маја—самка birtuma//nar (а в некоторых местах—самка kerderi nar). В письменной литературе maja толкуется по-разному. Kerderi — одногорбая верблюдица, полученная от скрешивания birtuma maja×высокопородный ülek. Kez nar// //kez ner//kez örkeš — одногорбый верблюд коричневого цвета, сильный, выносливый. Компонент kez в слове keznar означает место между горбами. Отсюда происходит слово kezet (впадина между горбами). Žön — самка второго поколения, рожденная от скрещивания чистопородного ülek'a с паг таја. В некоторых источниках слова žön, žögi, žonbaj рассматриваются как фонетические варианты. Действительно, žön и žönbaj это не одно и то же.

It агда žол—верблюдица с еле заметным горбом, родившаяся от скрещивания žön'a и žönbaj. Zönek паг упоминается только у Ш. Джанабилева. В других источниках, а также в диалектологических записях не встречается. По Джанабилеву, žönek паг — гибрид от скрещивания bekbaš ša и qülbatša c aruana или žampoz'oм.

Кürt, по И. К. Джумагулову, — рожденная от скрещивания самки iner maja и самца—чистопородного ülek'a [11. С. 12]. Иногда вместо kürt nar употребляют ker taban nar 'капризный, упрямый, непослушный верблюд'. Здесь слово кег, по-видимому, восходит к слову кегі 'назад, обратно'. Keri tartu 'тянуть назад'. Ср.: Keri adam 'чванливый, капризный человек'. Некоторые исследователи смешивают kürt с другой породой верблюдов — kört. Kört — один из видов некастрированного верблюда köjin. Однако kört не во всех источниках толкуется одинаково. Большинство определений сводится к тому, что kört — потомок kerderi. Известно, что kerderi и kört — это одногорбые верблюды-гибриды. Qylqyj, по К. Коныратбаеву, — одногорбый верблюд, полученный при скрещивании самки žampoz'a и самца чистопородного ülek'a. Встречается еще одно название верблюда — qylmyq. Но, судя по описанию некоторых информантов (И. Тулегенов из Аральского р-на Кзыл-Ординской области; М. Сарсенбаев из Мангышлакской области), дуітуд почти ничем не отличается от qylqyj, поэтому мы относим эти названия к диалектным вариантам. Qуlауај, по свидетельству К. Коныратбаева, -- это пятое гибридное поколение. В настоящее время в колхозах и совхозах республики эти породы не выращиваются, и слово уже перешло в категорию устаревших, стало забываться. Qalbayaj — одногорбый шестой потомок чистопородного ingen'a и ülek'a.

Zarbaj — гибрид паг'а, полученный от скрещивания самца и самки паг'а. Это второе поколение гибрида с приплюснутым маленьким горбом,

с чем и связано происхождение слова žarbaj — от глагола žarbaju///žarbiu 'приплюснуть'.

Имеется около 50 словосочетаний, связанных с наименованием

nar'a.

Qospaq. Ознакомившись с печатными материалами и сведениями информантов из различных районов Казахстана, мы обнаружили существенные расхождения как в объяснении толкований коспаков, так и в терминологическом их названии. Большинство определений сводится к следующему: qospaq — это второе поколение гибридов, полученное от скрещивания паг maja birtuma с чистопородным bura. Надо отметить, что qospaq и balqospaq (диал.) — это одна и та же порода. Слово qospaq можно разделить на две части: qos 'прибавлять, соединять, добавлять' и раq — аффикс, при помощи которого образуется существительное.

Тüs tüje. Выделение этой группы в особый раздел объясняется тем, что tüs tüje имеет отношение как к паг'ам, так и к qospaq'ам. Это наименование отмечено в языке жителей Мангышлакской, Гурьевской, Актюбинской, Кзыл-Ординской областей, а также у казахов, проживающих на территории Узбекской ССР и Каракалпакской АССР. Как показывают экспедиционные материалы, tüs tüje — это общее, собирательное название особо породистых одногорбых и двугорбых верблюдов, а также первых потомков при их скрещивании, в том числе žатрогов.

Kez örkeš qyzyl nar//qos örkeš qyzyl nar (букв.: двугорбый красный нар) — высокопродуктивный одногорбый верблюд. Zampoz//żanpoz///żamboz//żambyz//bozym—получают от скрещивания особо породистой ingen и особо породистого bura. Zampoz как название верблюда употребляется не везде. Слово bozym является синонимом żampoz'a, что подтверждают материалы экспедиции. Название bozym, по-видимому, является более древним, чем žampoz. Постепенно оно перешло в группу устаревших слов. В казахских словарях в значении «верблюд» встречается редко и толкуется неполно.

Названия верблюдов по виду, цвету, полу, возрасту, характеру поведения и другим признакам можно разделить на несколько тематических групп: a) по возрасту и полу. Bota во фразеологическом словаре казахского языка-верблюжонок в возрасте до года [12]. Аналогичное объяснение дает и Толковый словарь казахского языка. Имеется около 30 названий, указывающих на различные признаки верблюжат. Botaqan все определения, содержащиеся в печатных источниках, носят общий характер. Материалы экспедиции дают основание считать, что botaqan - новорожденный верблюжонок-сосунок в возрасте до 2-3 месяцев. Tajlaq — верблюжонок между одним и двумя годами. Kertajlaq — на первый взгляд может показаться, что кер в сочетании со словом tajlaq означает мухортую масть—kerat (мухортая лошадь), ker syjyr (мухортая корова), ker qula at (мухорто-саврасая лошадь). Лексема ker в составе редко употребляющегося слова ker tajlaq означает «важный, щеголеватый, красивый». Tautajlaq (букв.: горный тайлак) — дикий верблюд; б) по характеру поведения и привычкам; в) по внешнему виду, по строению тела; г) по окраске, масти; д) по признакам ходьбы, походки; е) по выносливости, характеру, назначению; ж) по степени упитанности; з) по принадлежности к определенной местности.

Несколько слов об этимологии слова bozdau: 1. Кричать, реветь (о верблюде, верблюжонке); 2. Перен. горько, жалобно плакать, рыдать. Э. В. Севортян считает это слово производным от boz: обозначение детеныша домашнего животного + глаголообразующий аффикс da и связывает его со словом buzo, buzov, buzov, bozog в значении «те-

ленок» [13. С. 175]. Ср.: каз. büzau 'теленок'. Первоначально это было, видимо, название одной из пород верблюдов. В производной форме бозым выступает синонимом слова žampoz, второй компонент которого рог можно связать с boz. «У нас žampoz'ов часто называют bozym» (М. Дузекеев, г. Аральск, Кзыл-Ординская область). Возможно, корнем слова  $603\partial a$  является boyoz//bozar (тур.), boyuz//boyiz 'глотка, горло'. Ср.: каз. bauyzda 'зарезать, заколоть' (о скоте), 'перерезать горло', корень которого bauyz самостоятельно не употребляется. Вполне возможно, что корнем слова bozda является форма bauyz (-da). Ср.: 'Горло' боостаа; 'дыхательное горло' тынаар боостаа..; 'гортанные звуки' бооста униери [14]. Bošalau//pošalau (диал.) — перед родами верблюдица убегает в безлюдное место и там рожает верблюжонка. Г. Себепов это слово возводит к перс. боша [3. С. 149]. Вероятно, это собственно тюркское слово, в основе которого лежит корень boša//poša. Э. В. Севортян, приводя слова bus-, pus-, mus-, пишет, что в ряде тюркских языков и памятников они употребляются в значении «скрываться», «прятаться» [13. C. 279].

На наш взгляд, bošalau//pošalau можно связать с глаголом bosu 'ндти куда глаза глядят', 'убегать, разбегаться'. Но эту основу можно также связать с другим глаголом—bos 'свободный', 'порожний', 'пустой', который в форме bosanu кроме значения «освобождаться» имеет и зна-

чение «рожать».

Мы привели лишь часть верблюдоводческих терминов, связанных с названием верблюдов. Экспедиционные выезды в различные районы Казахстана позволили выявить большее количество слов, связанных с возрастными особенностями верблюдов, со сбруями, продуктами питания и т. д.

### ПРИМЕЧАНИЯ

1 Шербак А. М. Названия домашних и диких животных в тюркских языках//Историческое развитие лексики тюркских языков. М., 1961.

<sup>2</sup> Коныратбаев К. Туйе тұқымын асылдандыру туралы. Алматы, 1934.
<sup>3</sup> Себепов Г. Туйе және оның абзели туралы қазақша атаулар//Изв. ҚазФАН СССР. 1944. № 1.

Жанабилов Ш. Қазақша мал атаулары. Алматы, 1982.

- 5 Қазахи двугорбого верблюда называют ајуг tüje, где ајуг означает «раздвоенный, парный». Отсюда ајуг 'вилы', ајуг tüjaq 'парнокопытные', ајуг žol 'развилка дороги'. 6 Жумалиев Х. Махамбет. Алма-Ата, 1948.
  - <sup>7</sup> Толковый словарь казахского языка. Алма-Ата, 1978. Т. 3.
     <sup>8</sup> Казахская Советская Энциклопедия. Алма-Ата, 1973. Т. 2.

9 Махмутов Х., Мусабаев Г. Казахско-русский словарь. Алма-Ата, 1954.

10 Русско-казахский словарь. Алма-Ата, 1978. Т. 1.

<sup>11</sup> Джумагулов И. К. Межвидовая гибридизация верблюдов: Автореф. дис. ... д-ра с-х. наук. М., 1980.

<sup>12</sup> Кенесбаев Ј. Қазақ тілінің фразеологиялық сөздігі. Алматы, 1977.
 <sup>13</sup> Севортян Э. В. Этимологический словарь тюркских языков: (буква «Б»). М.,
 1978.

14 Русско-тувинский словарь. Кызыл, 1954.

# ТЮРКОЛОГИЯ

## МЕЖДУНАРОДН**Ы**Й НАУЧНО-ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ

ОСНОВАН В 1970 ГОДУ

Выходит 6 раз в год

**№** 3

МАЙ — ИЮНЬ

## МАТЕРИАЛЫ И СООБЩЕНИЯ

М. К. СЕМБИН

### СЕВЕР В КАЗАХСКОЙ ТОПОНИМИИ

Специалистами Института языкознания АН Казахстана собрано свыше 210 тыс. топонимов, которые будут опубликованы в 10-томном «Словаре географических названий Казахстана» [1. С. 5]. Пока вышла только первая книга, посвященная Джезказганской области. Нет необходимости говорить, что столь большой и серьезный труд требует комплексного применения приемов лингвистического, сравнительно-исторического и географического анализа при изучении топонимики, а это не всегда выдерживается в упомянутой работе. Ошибочные мнения об отдельных этимологиях высказаны рядом серьезных авторов.

По Г. Ц. Медоеву, «пространство суши, ограниченное на западе Тургайской столовой страной, на востоке — западными и северо-западными отрогами хребтов Калбы и Чингиза, на юге — долиной р. Чу и на севере — Прииртышской равниной, местным населением исконно называется Сары-Арка (по-казахски сары — желтый; арка — спина, свод, водораздел). Светло-желтая окраска травянистого покрова и выпуклый меридиональный профиль, образующий как бы свод с весьма пологими склонами, очень хорошо нашли свое отражение в термине Сары-Арка.

Название Сары-Арка, по существу, во много раз точнее выражает теографическую и геоморфологическую сущность интересующей нас территории, чем другие топонимы: Центральный Казахстан, Казахская складчатая страна, Казахстанский мелкосопочник, Казахское нагорье, Казахская степь.

Таким образом, как по приоритету, так и по физико-географическому содержанию Сары-Арка предпочтительнее всех других названий той части КазССР, которая расположена в указанных границах» [2. С. 527—528; 3. С. 56].

Согласно Е. Қойчубаеву, «Сарыарқа — экспрессивті-эмоциялы атау: кең жон, жалпақ, үстірт, шексіз қырқа» [1. С.225; 4. С. 21, 205].

А. А. Абдрахманов, обобщая все предыдущие исследования по этимологии Сарыарки, считает, что «слово с ар // с ары в составе топонима Сарыарка означает 'широкий, бескрайний', а апеллятив арка букв. 'спина'—'возвышенность, степь, край', отсюда вытекает его древнее значение 'широкая возвышенность, бескрайняя степь (с невысокими холмами)'» [5. С. 259].

Во всех тюркских языках *сары* — это «желтый», *арқа* — «спина, задняя сторона». Вторичное значение слова *арқа* в кумыкском, карачаевском, балкарском, алтайском — «хребет», «склон» [6. С. 174].

Этимология Сарыарки в значении «Желтый хребет», «Желтая спина» [7], как видим, подтверждается лексикологическими источни-

ками тюркских языков, с чем, однако, трудно согласиться, также как и с Е. Койчубаевым и А. Абдрахмановым, если рассматривать целое смысловое гнездо топонимов, этимологически связанное с термином Сарыарка.

Древние тюрки и монголы для определения сторон света занимали позицию «лицом к восходящему солнцу». В тюркских рунических памятниках сохранились указания на восточную ориентацию, и, исходя из этого положения, определялись другие стороны света: налево — север, направо — юг, назад — запад, вперед — восток [8. С. 74]. Подтверждением ориентации на восток является установка каменных изваний лицом к восходу солнца, а также ориентация на восток входа храмовых сооружений древних тюрков. В современных тюркских языках система древнетюркской ориентации в сторону восходящего солнца полностью сохранилась у саха (якуты): арға 'запад' и тофов (тофалары): буруңғар 'вперед — восток'; соңғар 'назад—запад'; оңғар 'направо—юг'; зуңғар 'налево—север' [8. С. 75—76; 6. С. 174].

«...Культ юга начал распространяться в Монголии в эпоху могущества киданей (X-XII вв.). При Чингис-хане этот культ сделался официальным для всей степи, подчинившейся монголам...» [9. С. 392—393]. После XIII в. в степи уже не устанавливаются каменные изваяния, а с принятием мусульманства культ Востока окончательно вытесняется и заменяется культом Кыблы (ориентация на Мекку), которая расположена к югу, со смещением к западу от Сарыарки. Строятся мавзолеи мусульманского типа с ориентацией на юго-юго-запад. Влияние новой ориентации сказалось и на определении левого и правого крыльев улуса Джучи. Так, Ақ Орда (Белая) являлась правым ее крылом, а Көк Орда (Синяя) — левым. Относительно географического расположения Ак Орды и Көк Орды велась длительная дискуссия, которая завершилась выводом, полярно противоположным традиционному представлению, вошедшему не только в историческую литературу, но и в средневековые госточные источники: Белая Орда находилась не на востоке, а на загаде, Синяя же — не на западе, а на востоке [10. C. 124—126; 11. С. 14—15; 12. С. 224—230; 13. С. 71—74; 14. С. 35, примеч. 24], что подтверждается нашими изысканиями. Слово ак использовалось в тюркских языках для обозначения запада, а слово *көк* — востока [15. С. 173]. Цветовая геосимволика древнетюркского мира (ақ 'белый запад'; *көк* 'синий-восток') совместилась с новой-южной ориента. цией: «лицом к полуденному солнцу», где правое и левое крылья соответствуют западу ( $\alpha\kappa$ ) и востоку ( $\kappa\theta\kappa$ ). Қазахи сохранили отзвук определения сторон света по положению «лицом к восходящему солнцу», что отражается в современных терминах «север — солтустік» (сол 'левая сторона—север';  $\tau \gamma c \tau i \kappa$  'полуденное время', 'часть света'), «юг — оң $\tau \gamma$ стік» (оң 'правая сторона — юг'). В словах север и юг также имеется симбиоз восточной и южной ориентаций: оң 'юг', сол 'север' соответствуют восточной ориентации, а тустік 'полуденное время'—южной. Ориентация на полуденное солние юг смещает древнетюркское понятие *\*арқа* к северу, и в настоящее время для обозначения северной стороны каракалпаки, туркмены и узбеки используют термин арқа 'спина', 'задняя сторона [8. С. 86—87, табл. 1]. Слово *арқа* в значении «север» известно в диалектах Киргизии (арқа қырғызы), у казахов Туркмении и Каракалпакии. Отсюда этимология Aрқалықа: aрқа + лық (apқа 'север'; лық—аффикс обладания). Арқалық означает «северный»; то же значение имеет топоним Aрқacbi (северная часть, сторона чего-то,  $\,$  например горы),

Ногайский Сырт як, казахские Теріс, Терістік, Теріскей в обоих языках означают заднюю, обратную сторону и как термины для определения «севера» являются синонимами слова Арқа (напр.: Теріскей Алатау—Северный Алатау). Топонимы Сырт, Теріс, Теріскей, Терістік,

Арқа означают «Север (ный)».

Теріс в домонгольское время обозначал запад. Река Теріс-Кендірлік упоминается в работе Хафиза Таныша (XVI в.) [16. С. 275, 276, 286] и косвенно — в «Книге Большому Чертежу» (XVII в.): «река Кендерлик... другая река Кендерлик...» [17. С. 95, 170]. Кендірлік — это современная река Жезді, правый, западный, приток р. Кеңгир [18. С. 25—26]. Наименование р. Теріс (Западный) — Кендірлік просуществовало, по-видимому, до появления в этом же регионе р. Терісаққан, текущей на север, когда окончательно утвердилась новая — южная ориентация с новым значением слова теріс 'север'.

Сары 'направление, сторона'. Андан соңучегусу таң сарыға бардылар 'Затем трое из них пошли в сторону зари (на восток)'; Кене андан соң Оғуз қаған төрт сарыға жарлық жумшады 'И вот затем Огуз-каган разослал приказ в четыре стороны [19. С. 488; 20. С. 193, 201]. Сары в значении направления употребляется в азербайджанском языке.

Таким образом, топоним Сарыарка составлен из сары рона' и арқа 'северная'. Сарыарқа 'северная сторона', что опосредованно подтверждается вышеуказанными топонимами Сырт, Теріс, Теріскей, Терістік, Арқалық, означающими «север», и здесь же р. Терісаққан

'текущая на север' (аққан 'текущая').

В средневековых письменных источниках в связи с различными историческими событиями упоминаются топонимы Центрального Казахстана: горы Ұлытау, Кішітау, Ортау, р. Сарысу и другие, однако отсутствуют топонимы с терминами арқа, сырт, которые возникли после смены восточной ориентации на южную, т. е. в результате монгольского влияния, а также проникновения и постепенного укрепления ислама с его ориентацией на юг (юго-юго-запад).

В. Л. Егоров, издавший первое в советской историографии исследование географии Золотой Орды XIII—XIV вв. и давший наиболее полный географический перечень-справку, не приводит топоним Сарыарка, территория которой составляла добрую часть Золотой [21. C. 236—244].

В домонгольском периоде в источниках использовались термины Дашт, Дешти-Кыпчак (Дашт, Дешт 'степь' — перс.), которые по «инер-

ции» функционировали наряду с Сарыарка вплоть до XVII в.

Можно полагать, что вначале Сарыарка несла ориентационную нагрузку (северная сторона) и лишь затем стала нарицательным словом; лежащий на поверхности смысл «Желтая спина», «Желтый хребет» очерчивал границы Казахского мелкосопочника и совпадал с регионом Сарыарка, который был летним пастбищем — жайлау, куда на лето перекочевывали с берегов Сырдарьи—кыстау казахи [22. С. 93].

Топонимом термин Сарыарка стал, по-видимому, лишь с образованием Казахского ханства, что подтверждается произведениями философа и поэта XV в. Асана Қайғы (Хасана Сабитұлы), родившегося где-то между 1361 и 1370 гг. на берегах Едиля (Волги) и умершего в 1465 г. в Улытау:

Қызыл изен, боз торғай, Сарыарқаға, бітер ол [23. С. 65].

'Красная изень, жаворонки, В Сарыарке родятся,

н Доспамбета жырау (сер. 90-х гг. XV в., г. Азау (Азов) — 1523 г.,

г. Астрахань):

Бетегелі Сарыарқаның бойында В ковыльных степях Сарыарки Соғысып өлген окінбес! [24. С. 31]. (Даже) гибель в бою не страшна!

Другой топоним — Арғанаты [1. С. 40; 25] этимологически также связан с южной ориентацией, и потому он — послемонгольского времени. Архетипом здесь могут быть: 1) ApFы + қанаты 'Дальнее крыло' и 2) Apқa + қанаты 'Северное крыло'. Предложенные архетипы не противоречат географии гор Арғанаты, которые являются северным продолжением (крылом) Улытауских гор и по отношению к последним вторичны, ибо значительно ниже их по высоте и меньше по площади. Первая этимология (Арғы + қанаты — Арқанаты—Арғанаты) несостоятельна, потому что определение «Дальнее крыло» требует относительно гор Арғанаты стационарно находиться со стороны гор Улытау (с юга), что не характерно для образования топонимии кочевников, хотя в истории имеются примеры: Закавказье, Закаспийский край, Заилийский край, Заволжье, Зауралье, Дальний Восток, Ближний Восток и т. д. (позиция с севера).

предложенной этимологии топонима Арқа 🕂 қанаты слога жа сливаются в один: Арканаты, и слово произносится как Арғанаты; здесь происходит звуковая замена қ на ғ согласно правилу произношения в казахском языке, ср.: Қазықұрт—Қазығұрт  $(\kappa/F)$ , Қожақұл—Қожағұл ( $\kappa/F$ ), Қарақойлы — Қарағойлы ( $\kappa/F$ ), Түнқатар—Түнғатар  $(\kappa/F)$ , Ақайдар—Ағайдар  $(\kappa/F)$ , Ақадыр—Ағадыр  $(\kappa/F)$  и т. д. Так на карту Казахстана горы Арканаты попали в написании Арғанаты, что является звуковым вариантом первого. Правильное написание — Арканаты.

Подводя итог, можно констатировать, что север этимологически заложен в различных топонимах, например: Сарыарқа, Арқанаты, Арқалық, Арқасы, Теріс, Терістік, Теріскей, Терісаққан, Сырт; в этот же ряд можно поставить топоним Арғалы [6. С. 175; 26]. Описательный топоним Кунтимес 'несолнечная', как правило, — это северная сторона.

### примечания

- 1 Қазақстан географиялық атауларының сөздігі: (Жезқазған облысы). Алматы,
- 2 Медоев Г. И. Устройство поверхности Сары-Арка // Основные идеи М. А. Усова в геологии. Алма-Ата, 1960.
  - <sup>3</sup> *Он же.* Сары-Арка: (к топонимике Казахстана) // Вестн. АН КазССР. 1948. № 1. <sup>4</sup> *Қойшыбаев Е.* Қазақстанның жер-су аттары. Алматы, 1985. («Сарыарка экс-
- прессивно-эмоциональное название: широкое плоскогорье, плоская возвышенность, беспредельная невысокая возвышенность»).
- $^{5}$  Абдрахманов А. А. Этимологические исследования средневековых топонимов Центрального Казахстана: (Сарыарки) // Проблемы этимологии тюркских языков. Алма-Ата, 1990.
- 6 Севортян Э. В. Этимологический словарь тюркских языков: (Общетюркские и межтюркские основы на гласные). М., 1974.
- <sup>7</sup> Богатая и разнообразная природа степи, горячая привязанность к ней кочевника опоэтизированы нашими современниками, и «недостаточно красивые "хребет, спина" превратились в красивость "золотой (от желтого металла) степи", "золотой планеты"».
- <sup>8</sup> Кононов А. Н. Способы и термины определения сторон света у тюркских народов // Тюркологический сборник. 1974. М., 1978.

  <sup>9</sup> Бартольд В. В. К вопросу о погребальных обрядах у турков и монголов // Сочинения М., 1966. Т. 4.
- 10 Юдин В. П. Орды: Белая, Синяя, Серая, Золотая // Казахстан, Средняя и Центральная Азия в XVI—XVIII вв. Алма-Ата, 1983.
  11 Сафаргалиев М. Г. Распад Золотой Орды. Саранск, 1960.

 $^{12}$  Федоров-Давыдов Г. А. «Аноним Искандера» и термины «Ак-Орда» и «Кок-Орда» // История, археология и этнография Средней Азии. М., 1968.  $^{13}$  Султанов Т. И. К вопросу о терминах Ак-Орда, Кок-Орда и Йуз-Орда // Изв.

АН КазССР. Сер. обществ. наук. 1972. № 3. <sup>14</sup> Егоров В. Л. Государственное административное устройство Золотой Орды // Вопр. истории. 1972. № 2.

15 Кононов А. Н. Семантика цветообозначений в тюркских языках // Тюркологический сборник. 1975. М., 1978.
16 Хафиз Таныш бен Мир Мухаммад ал-Бухари. Шараф-наме-йи-шахи // Материалы по истории Қазахских ханств XV—XVIII веков: (Извлечения из персидских и

тюркских сочинений). Алма-Ата, 1969.

17 Книга Большому Чертежу. М.; Л., 1950.

18 Макшеев А. Географические сведения Книги Большого Чертежа о киргизских степях и Туркестанском крае // Изв. Рус. геогр. о-ва. 1872. Т. 15.

<sup>19</sup> Древнетюркский словарь. Л., 1969.

<sup>20</sup> Өмірәлиев Құлмат. «Оғуз қаған» эпосының тілі Алматы, 1988.

<sup>21</sup> Егороз В. Л. Историческая география Золотой Орды в XIII—XIV вв. М., 1985. 22 Фазлаллах ибн Рузбихан Исфагани. Михман-наме-йи-Бухара: (Записки бухарского гостя). М., 1976.  $^{23}$  XV—XVIII ғасырлардағы қазақ поэзиясы. Алматы, 1982.

24 Бес ғасырлар жырлайды. Алматы, 1989. 1 т.

<sup>25</sup> Здесь приведены этимологии Арғанаты: Е. Қойшыбаев — арқартау 'горы архаров'; А. Абдрахманов — арқар, тау өшкі 'архары, горные козы' и Т. Жануза-— өзен-өзен, көп өзендер, сулар 'реку-реки, многочисленные реки, многоводье'. Тюркское Арға возводится к Ару-ки 'спина'.