

S. J. Tambiah. *Buddhism and the spirit cults in Northeast Thailand*. Cambridge University Press, 1970, 388 p.

Специальными работами о традиционных формах духовной культуры этнографическая литература о тай Таиланда не богата. Серьезным вкладом в изучение важного аспекта духовной культуры тай — их религиозных верований — является книга С. Дж. Тамбия «Буддизм и культы духов в Северо-Восточном Таиланде», основанная на полевом материале, собранном автором в деревне Праймуан в северо-восточном районе Таиланда (неподалеку от границы с Лаосом) в 1961 — 1962 и 1965 — 1966 гг.

Как известно, Северо-Восточный Таиланд был первоначально частью Кхмерской империи, затем частично входил в состав лаосского королевства Вьентьян, испытывал на себе власть Бирмы, имел тесные связи с тайским королевством Чиенгмай, наконец, попал под власть Бангкока. В культурном отношении Северо-Восточный Таиланд ближе к соседнему Лаосу, чем к Центральному и Южному Таиланду. Исследование Тамбия вносит существенный вклад в этнографическое изучение этой своеобразной в культурно-историческом отношении области Таиланда. Хотя, следуя принципам современной западной этнографии, Тамбия и ограничился изучением в интересующем его аспекте одной только деревни с населением (на 1961 г.) в 932 чел., видя в ней тот микромир, который поддается изучению силами ученого-одиночки, но наблюдаемые им явления он рассматривает на более широком фоне в контексте той культуры, в рамках которой этот микромир сложился и существует.

Религиозные верования тайских народов Таиланда отличаются явной многослойностью: наряду с буддизмом, они, включают элементы индуизма и древних культов, основанных на анимистических представлениях. Синкретичность религиозной системы тай сложилась исторически и отражает сложные процессы их этнического развития и интенсивные контакты с различными народами и культурами. Выявлению синкретичности религии тай и посвящена рецензируемая книга.

В зарубежной этнографии сложилась традиция рассмотрения элементов буддизма, индуизма и анимизма как самостоятельных компонентов, сосуществующих друг с другом в религии тайских и ряда других современных народов Юго-Восточной Азии.

Тамбия — и в этом, пожалуй, главная его заслуга — предлагает иной подход к изучению религии: религиозные верования деревенских жителей он рассматривает как единую систему, состоящую из наложившихся друг на друга в ходе истории различных по происхождению элементов, которые составляют в настоящее время единое целое. Тамбия стремится обнаружить логику и структуру в этой религиозной системе, выявить процессы, характерные не только для данной конкретной деревни, но типичные для религиозной системы любой другой деревни и страны в целом.

Приемы структурного анализа автор заимствует у таких антропологов, как Рэдклифф-Браун, Леви-Строс, Лич, Тэрнер, а также из лингвистики и теории информации. Мы не будем давать оценку структурализму, по-разному понимаемому в трудах советских ученых¹. Отметим лишь, что использование автором рецензируемой книги методики структурного анализа позволило ему по-новому подойти к такому сложному явлению, как религиозное сознание тай. Анализ единого религиозного поля, каким оно предстает перед исследователем в настоящее время, позволяет, по мнению Тамбия, заглянуть в глубь исторических процессов взаимодействия местных культов и привнесенных религий (буддизм, индуизм) и понять их взаимное приспособление друг к другу, растянувшееся на длительный период.

Религию деревенских жителей Тамбия описывает главным образом через ритуалы, выделяя четыре основных ритуальных комплекса: 1) ритуалы, проводимые буддийскими монахами; 2) ритуалы вызывания души («сыкван»); 3) ритуалы, связанные с культом духов — хранителей деревни, и 4) ритуалы умиловивления злых духов, вызывающих болезни. Главные проблемы исследования — выявление отношений между этими комплексами, выяснение связей между ритуальной системой и социальной структурой.

Книга состоит из 21 главы, библиографии и индекса.

После двух вводных глав следуют главы III — XII, посвященные ритуальному комплексу, связанному с буддийским вероисповеданием жителей деревни. Они составляют большую часть книги. Глава XIII посвящена ритуалам «сыкван». В главе XIV рассматривается проблема «мирного сосуществования» в Таиланде буддийских монахов и брахманов, бывших антагонистами в Индии. Следующие две главы посвящены культу духов-хранителей и его связи с буддизмом. В главах XVII — XVIII рассказывается о злых духах и об излечении больных путем их изгнания. В главе XIX автор анализирует связи между четырьмя ритуальными комплексами. В главе XX рассмат-

¹ См., например: И. В. Блауберг, Э. Г. Юдин, *Философские проблемы исследования систем и структур, «Вопросы философии», 1970, № 5, стр. 57 — 68; Л. М. Землянова, Структурализм и его новейшие модификации в современной фольклористике США, «Сов. этнография», 1972, № 6, стр. 75 — 86.*

ривается миф о превращении риса в культурное растение. Заключительная глава посвящена проблеме преемственности и перемен в религии.

Автор считает, что изучение религиозного поведения деревенских жителей позволяет воссоздать картину их религиозного мировоззрения.

Признавая наличие единого религиозного поля, Тамбиа выделяет структурные элементы, составляющие его, которые он связывает с различными этическими установками, проявляющимися при исполнении различных ритуалов.

Объединяющим эти различные ритуалы моментом, по мнению автора книги, является вера людей в их эффективность: страдая от несчастья, они могут провести ритуал так называемой «передачи заслуг» буддийским монахам или ритуал умилоствления духов-хранителей, для большей же надежности — и тот и другой.

В целом буддизм и культ духов-хранителей Тамбиа считает самостоятельными, друг другу противостоящими, но в то же время связанными друг с другом и взаимно друг друга дополняющими фокусами религиозной деятельности в пределах единого поля.

Автор попытался графически изобразить религиозное поле как некое целое, состоящее из нескольких взаимосвязанных частей, и приводит диаграмму, полученную благодаря нескольким аналитическим процедурам. Анализ религиозного поля проведен на уровне коллективного поведения, коллективных религиозных идей и ритуалов.

Книга Тамбиа представляет интерес для этнографов уже потому, что вводит в научный оборот богатый фактический материал по верованиям тай Северо-Восточного Таиланда. Но она является и прекрасным исследованием их религиозной обрядности. Автор пошел дальше своих предшественников в этой области, попытавшись: 1) установить роль «священных» слов в ритуальных действиях и 2) рассмотреть диалектическую связь между мифом и ритуалом.

Немаловажным представляется нам и то обстоятельство, что книга является первым в этнографической литературе о Таиланде опытом применения структурно-системного метода научного исследования. В конкретном случае — исследования народной религии как единой системы — этот метод, на наш взгляд, дал весьма плодотворные результаты.

Заслуживает одобрения и то, что при явном предпочтении анализу синхронного материала Тамбиа уделяет немалое внимание проблеме эволюции буддизма, вскрывает связь между его исходным и современным состояниями. Благодаря значительным изменениям, которые претерпели как буддизм, так и брахманизм, и удастся им, как доказал Тамбиа, мирно уживаться на тайландской почве. Сложное переплетение буддизма и культа духов, которое наблюдается в настоящее время, также имеет глубокие исторические корни.

Благодаря книге Тамбиа религиозные верования жителей деревни Праанмуан теперь известны гораздо лучше, чем какой-либо другой деревни Таиланда. Подобные исследования необходимы и по другим пунктам — как Таиланда в целом, так и северо-восточного его района в частности. Без них невозможно понять ни современную культуру тайских народов Таиланда во всей ее сложности и многообразии, ни историю ее становления.

Е. В. Иванова

НАРОДЫ АМЕРИКИ

В. А. Башилов. Древние цивилизации Перу и Боливии. М., 1972, 210 стр. + илл.

В. А. Башилов известен как автор статей, посвященных проблемам археологии Центральных Анд. Настоящая книга — первая крупная советская работа в данной области. Исследования по истории народов Древней Америки появляются в нашей печати лишь эпизодически. В то же время далекие американские цивилизации всегда были окутаны дымкой экзотики, привлекая к себе едва ли не всеобщее внимание и давая богатый материал для самых фантастических спекуляций. Не удивительно, что автора, затрагивающего данную тему, постоянно поджидает соблазн увлечься популярностью и пренебречь научной точностью из опасения сделать книгу неинтересной. Следует сразу же предупредить читателя, что рецензируемая работа, особенно в первой ее части, содержащей описание фактического материала, менее всего популярный очерк, и стандартная фраза «интересна как для специалистов, так и для всех, кто...» вряд ли здесь приемлема. Однако тот, кто серьезно интересуется археологией Нового Света, найдет в «Древних цивилизациях Перу и Боливии» как интереснейшие справочные сведения, так и ряд оригинальных и аргументированных гипотез относительно истории доинкских культур Центральных Анд. В целом книга В. А. Башилова успешно конкурирует с лучшими обобщающими работами по археологии Перу и Боливии, изданными за рубежом.