

ны», с особым разделом: «Следы рейдов партизанских отрядов дважды Героя Советского Союза ген. Ковпака в западных областях УССР». После смерти акад. Колессы, руководившего данной темой и написавшего вступительные статьи к обоим томам, работа эта продолжается и будет окончена в 1947 г. Второй большой коллективный труд Сектора составляет списывание текстов и мелодий с фонографических валиков, оставленных известным собирателем-фольклористом О. И. Роздольским. Он оставил по своей смерти около 3 000 полных текстов украинских народных песен и столько же мелодий, записанных на фонографических валиках. Материалы эти были собраны Роздольским по всей территории Украины в 1900—1938 гг. Данная работа выполнена уже на 70%. Содержащийся здесь исключительно ценный материал уже используют советские композиторы и преподаватели Гос. музыкальной консерватории. Работой руководит ст. науч. сотр., заслуженный деятель искусств УССР, проф. С. П. Людкевич, известный западноукраинский композитор.

Сектор этнографии выполняет большую работу — составление «Атласа материальной культуры Западных областей УССР», который удовлетворит назревшей потребности советской этнографии в научном труде, охватывающем всю в целом материальную культуру западных областей УССР. Эта работа даст: 1) карты размещения предметов материальной культуры, разные их формы, названия и производственную технику промыслов, 2) карты с рисунками и фотоснимками предметов, 3) разносторонний, исследовательски отработанный материал, необходимый для теоретических трудов и для исследований общих проблем этнографии, вопросов этногенеза, генезиса и развития первобытного хозяйства и техники, пережитков первобытной материальной культуры, сохраняющихся в классовом обществе, общинного характера первобытной экономики, феодального и буржуазного классового гнета и классовой дифференциации. Представленный в этом Атласе материал должен наряду со старой народной культурой показать расцвет материальной социалистической культуры западных областей УССР и выявить те изменения в жизни и быте, которые появились под влиянием ленинско-сталинской национальной политики. Атлас дает также и исчерпывающую литературу предмета, равно как сведения о научных учреждениях (музеях), в которых сохраняются соответствующие предметы. Труд этот был начат в 1941 г. После перерыва, обусловленного войной, он был возобновлен в конце 1946 г. и будет окончен в течение четвертой сталинской пятилетки. Атлас будет состоять из 2 томов, всего в 2 000 страниц. К настоящему времени выполнена 4 971 карточка и 164 рисунка. Работу эту ведут три научных сотрудника под руководством ст. нач. сотр. Р. П. Гарасимчука.

Работу «Быт рабочих Бориславского бассейна в прошлом и настоящем» выполняют ст. науч. сотр. М. М. Скорик и мл. науч. сотр. А. И. Дей. На тему этого рода до советской власти в Западной Украине почти никто не обращал внимания. Особые главы этой работы посвящаются периоду зарождения рабочего класса в эпоху первоначального накопления капитала, классовой борьбе и современному советскому быту рабочих данного района. Отметим еще работы Сектора этнографии на темы: «Быт ремесленников Старосамборщины в связи с изменением социальных отношений» (и. о. ст. науч. сотр. К. А. Добрянский) и «Одежда в западных областях УССР» (ст. науч. сотр. В. Ю. Пастущий). Вне плана собираются материалы к темам: «Славянские взаимовлияния в развитии материальной культуры Полесья и современная материальная культура Полесья» (Р. П. Гарасимчук) и «Монография Бойковщины» (М. М. Скорик).

Для повышения специального образования сотрудников Отдела и Государственного этнографического музея АН УССР, а также сотрудников кафедры фольклора и этнографии Львовского гос. университета М. М. Скорик читает курс лекций по истории общей этнографии. В порядке повышения идеологического уровня своего образования четверо научных сотрудников Отдела окончили в 1946 г. двухгодичный вечерний университет марксизма-ленинизма. Все остальные научные сотрудники Отдела ныне посещают этот университет.

Отдел сотрудничает с Львовским гос. университетом, Государственным этнографическим музеем, поддерживает связь с Институтом этнографии Академии Наук СССР, равно как с отдельными московскими и киевскими учеными, имеет своих корреспондентов на местах, окружен заботой уполномоченного Президиума АН УССР во Львове, директора Института акад. Рыльского и его заместителя Ф. И. Лаврова.

М. М. Скорик

ЭТНОГРАФИЧЕСКАЯ РАБОТА В ЯКУТИИ

В конце 1943 г. в связи с восстановлением Научно-исследовательского института языка, литературы и истории Якутской АССР, вновь началась работа по этнографическому изучению Якутии.

Якутский национальный весенний праздник «Ысыах» — одно из наиболее интересных этнографических явлений в Якутии. Ысыах сопровождается массовыми народными песнями и плясками, выступлениями народных певцов-олонхосуттов, конскими состязаниями, соревнованиями в стрельбе, борьбе, беге, прыжках и т. д. После

установления автономии в Якутии, в 1924—1926 гг. ысыахи начали праздноваться в ряде районов республики. А с 1944 г. по всей ЯАССР широко стали практиковаться районные, наследные и колхозные ысыахи. Изучением советского ысыаха занимается научный сотрудник Якутского республиканского музея Е. Г. Иоффе. Она составила описание современного ысыаха, сравнивая его с дореволюционным. Над этим вопросом работала докторант Института этнографии АН СССР О. В. Ионова. Ею изучен значительный фольклорный материал и произведены наблюдения над ысыахом последних 3 лет. Исследованием ысыаха в историческом плане занимается также научный сотрудник НИИЯЛИ Н. М. Алексеев. Тема ысыаха представлена в рукописных фондах Института значительным количеством материалов, имеются записи научных сотрудников тт. Новгородовой, Пономаревой, корреспондентов Института тт. Порядина, Степанова и др.

Общественному строю якутов посвящены изданные Институте капитальная монография проф. С. А. Токарева «Общественный строй якутов XVII—XVIII вв.», работа проф. А. П. Окладникова «Исторический путь народов Якутии» и др. Этнограф-якут И. Д. Новгородов в течение ряда лет занимается изучением мало освещенной в этнографической литературе материальной культуры якутов. И. Д. Новгородов ставит своей задачей дать описание жилища, одежды, пищи и предметов домашнего обихода якутов с XVII в. Работа рассчитана на несколько лет. Изучением пищевого режима якутов занимается А. А. Саввин. Им исследуется: мясная, молочная и растительная пища якутов до периода развития в Якутии земледелия (XIX в.).

Институт поставил одной из своих задач изучение языка, быта и обычаев мало известного в этнографической литературе русского населения Якутии. С этой целью в 1946 г. была организована этнографо-лингвистическая экспедиция по изучению языка и быта русских старожиловских поселений, расположенных в низовьях р. Индигирки Якутской АССР. Собранные материалы показывают, что русские низовьев р. Индигирки, окруженные в течение трех веков иноязычными племенами, сохранили старинный русский язык, фольклор и многие обычаи.

Исследованием происшедших за советский период изменений, а также дополнением и уточнением фактических материалов по этнографии якутов, собранных в классических работах В. Серошевского, В. Трошанского, С. Ястремского, Э. Пекарского, В. Ионова и др., занимается докторант Института этнографии АН СССР О. В. Ионова. С целью сбора этнографического материала для докторской диссертации «Якуты» О. В. Ионова провела две экспедиции в Якутию: в 1944 и в 1946 гг. (охвачены Мегинно-Кангаласский, Таттинский, Нюрбинский, Якутский, Усть-Алданский и Амгинский районы). За время экспедиций ею собран большой этнографический материал, использованы архивы и фонды Якутского республиканского музея.

Начиная с 1944 г., в летние сезоны, используя наиболее подготовленные силы сельской интеллигенции, Институт проводит локальные экспедиции по изучению фольклора и этнографии. Собранные материалы представляют значительный научный интерес. Так, например, в течение 5 лет занимался сбором этнографических материалов по северным якутам и эвенкам Оленекского и Анабарского районов этнограф И. С. Гурвич. Им собраны ценные материалы по религиозным и свадебным обычаям населения Оленека и Анабары, а также по его материальной культуре. По заданию Института, локальными экспедициями в течение трех последних лет собирается фольклорный и этнографический материал по нахарским и джохсогонским якутам б. Якутского округа. Эти экспедиции преследуют цель всестороннего изучения небольшого по численности населения, связанного исторической и территориальной общностью. В течение ряда лет собирает материалы по истории, этнографии и фольклору б. Мегинского улуса старейший корреспондент НИИЯЛИ А. С. Порядин. Им собран значительный материал по истории Мегинского улуса, шаманству, семейно-брачным и земельным отношениям. Часть его материалов издается отдельным сборником под названием «Мегинские предания».

В фондах НИИЯЛИ имеется много материалов по историческим преданиям, этнографии и фольклору якутов северных районов, собранных экспедициями Института (С. И. Боло и А. А. Савиним), а также отдельными корреспондентами (Н. М. Васильевым, Д. Жирковым). Эти материалы ценны для ознакомления с историей, этнографией и фольклором населения северных районов и вместе с тем показывают большой интерес ряда районных работников к изучению своего района. Следует эту инициативу и желание отдельных работников всемерно поощрять.

В 1945 г. для установления контакта в научно-исследовательской работе и для изучения антропологии якутов приезжала антропологическая экспедиция Института этнографии АН СССР под руководством М. Г. Левина. В 1945 г. этнограф-искусствовед С. В. Иванов, представитель того же Института, занимался изучением изобразительного искусства якутов.

1947 год — год 25-летнего юбилея Якутской Автономной республики — обещает дать много ценного в области этнографической работы. Якутию посетят антропологи, этнографы, диалектологи центральных научно-исследовательских институтов. Будет также развернута работа ряда локальных экспедиций.

Н. Алексеев