

ЭКСПЕДИЦИОННАЯ РАБОТА ИНСТИТУТА ЯЗЫКА, ЛИТЕРАТУРЫ, ИСТОРИИ И ИСКУССТВА ЯКУТСКОГО ФИЛИАЛА АКАДЕМИИ НАУК СССР

Институт языка, литературы, истории и искусства Якутского филиала АН СССР летом 1950 г. провел большую комплексную экспедицию в Усть-Алданский и Амгинский районы Якутии по выявлению исторических памятников, изучению советского фольклора, современного народного музыкального, танцевального и прикладного искусства. Возглавил экспедицию директор Института кандидат исторических наук З. В. Гоголев. В составе экспедиции работали лингвистический отряд — начальник кандидат филологических наук Е. И. Убратова, члены: П. П. Барашков, Г. А. Никифоров, аспирант Н. К. Антонов, лаборантка В. Д. Кривошапкина; фольклорно-искусствоведческий — начальник заслуженный деятель искусств РСФСР и ЯАССР М. Н. Жирков, члены: кандидат филологических наук Г. У. Эргис, М. Я. Жорницкая, лаборантка А. Л. Новгородова; историко-этнографический отряд — начальник кандидат исторических наук З. В. Гоголев, члены: В. Н. Чезезов, народный художник ЯАССР М. М. Носов, аспирант Д. Д. Петров. За два месяца работы члены экспедиции проехали свыше 1600 км и побывали в 16 наслегах, в 22 колхозах.

Большой материал, собранный экспедицией, представляет несомненный интерес для понимания современной культуры якутского колхозного крестьянства и позволяет уточнить ряд историко-этнографических вопросов.

Данные, выявленные лингвистическим отрядом, характеризуют распределение и особенности якутских говоров в обследованных районах. Записано значительное число текстов по фонетике, лексике, морфологии и синтаксису. Материал, собранный лингвистическим отрядом, показывает быстрое проникновение якутского литературного языка в среду сельского населения.

Фольклористом экспедиции Г. У. Эргисом записано свыше 30 советских фольклорных песенных текстов, имеющих массовое распространение. Зафиксированы также исторические легенды и предания о местных героях-прародителях наслегов, о знаменитых олонхосутах, певцах и рассказы о гражданской войне с устоявшимся сюжетом. В процессе работы выявлены группы новых мастеров олонхосутов и певцов-импровизаторов.

Свыше двухсот песен и мелодий на современную тематику, а также образцы олонхо, старинных народных плясовых и исторических песен записаны композитором М. Н. Жирковым. Произведено изучение репертуара песенных коллективов при районных домах культуры, сельских клубах и школах. Особенно одаренные исполнители, встреченные экспедицией, направлены в музыкальное училище. Наблюдения, проведенные участниками экспедиции, показывают, что многие русские песни стали народными песнями якутов. Во всех обследованных наслегах отмечено широкое бытование песен якутских и русских советских композиторов. Новые мелодии сочиняются обычно на тексты якутских советских поэтов. Материалы экспедиции показывают исчезновение горловых песен.

Большой материал собран М. Я. Жорницкой, работавшей по изучению якутских народных танцев и игр. Впервые выявлены и описаны наследные варианты якутского танца осуохай, различающиеся по темпу и ритму. Как удалось выяснить, под влиянием русской пляски ритм осуохай за последнее время резко изменился от медленного к быстрому, маршеобразному. Несомненную ценность представляет материал, собранный по старинным якутским танцам, ритуальным движениям и позам.

Интересную работу провел историко-этнографический отряд. Членом отряда — народным художником ЯАССР М. М. Носовым — производилось обследование современных колхозных поселков. Изучению подвергались жилые и общественные здания, хозяйственные постройки. Отмечено полное исчезновение глинобитных полов, выгеснение камельков своеобразными, более экономными каминами с плитами. Из вещественных материалов, доставленных этим отрядом, особого внимания заслуживает старинная берестяная ураса, состоящая из 32 кусков бересты размером $3-3,5 \times 1-1,5$ м., юрта, обнаруженная в заброшенном амбаре. По словам населения, она пролежала свыше 120 лет. Участниками экспедиции изучены наземные погребения — арангасы и погребения XVII—XVIII вв.: могилы современника Тыгына предка Бугуйаского рода Суор Бугдука, предка Бетюнского наслега известного военного предводителя Эгей Делюю. В связи с раскопками З. В. Гоголевым записано значительное число исторических преданий.

Материал по теме «Земельная реформа 1929 г. в Якутии» собирал ученый секретарь Института В. Н. Чезезов. По полученным им данным составлены карты земельных владений до и после реформы. По своей диссертационной теме «Героический труд якутского крестьянства в период Отечественной войны» собирал материал аспирант Д. Д. Петров. Материалы, доставленные экспедицией, будут отражены в подготовляемых к печати плановых работах участников экспедиции.

И. С. Гурвич

ЭТНОГРАФИЧЕСКАЯ РАБОТА В ДЕМОКРАТИЧЕСКОЙ ЧЕХОСЛОВАКИИ

Культура и наука народов Чехословакии на протяжении нескольких столетий развивалась в специфических условиях гнета австро-венгерской монархии. Славянское население областей, входивших в состав многонациональной империи, систематически