

СПИСОК ОСНОВНЫХ РАБОТ ПО ЭТНОГРАФИИ И МУЗЕЕВЕДЕНИЮ

доктора исторических наук

ТАТЬЯНЫ ВЛАДИМИРОВНЫ СТАНЮКОВИЧ

(к 40-летию научной деятельности)

- У русских переселенцев Средней Азии//Краткие сообщения Института этнографии АН СССР (далее — КСИЭ). 1948. Вып. IV. С. 86—92.

Музей М. В. Ломоносова Академии наук СССР. Путеводитель. М.; Л., 1949. 35 с. (в соавт. с Каплан-Ингелем Р. И.).

Происхождение русской народной пропильной резьбы//КСИЭ. 1950. Вып. 10. С. 3—14.

Рец. на кн.: *Ащепков Е.* Русское деревянное зодчество//Советская этнография (далее — СЭ). 1950. № 4. С. 202—204.

Кунсткамера Петербургской Академии наук. М.; Л., 1953. 239 с., с илл.

Дмитрий Константинович Зеленин // СЭ. 1954. № 4. С. 157—160 (в соавт. с Топорен М. Д.).

Художественное убранство и размещение экспозиции Кунсткамеры//Сборник Музея антропологии и этнографии (далее — Сб. МАЭ). Т. XVI. М.; Л., 1955. С. 385—401.

Евгения Эдуардовна Бломквист // СЭ. 1956. № 4. С. 170—173 (в соавт. с Токаревым Г. А.).

Кунсткамера Петербургской Академии наук//История Академии наук СССР. Т. 1. М., 1958. С. 62—66, 330—338.

Усть-Рудницкая грамота М. В. Ломоносова как исторический источник//Ломоносов. Сб. статей и материалов. Т. IV. М.: Л., 1960. С. 158—179.

Раздел «Поселение и жилище» (глава «Материальная культура сельского и заводского населения Приуралья»)//Материалы и исследования по этнографии русского населения европейской части СССР. М., 1960 (Труды Ин-та этнографии АН СССР, далее — ТИЭ. Т. 57). С. 77—102.

Деякі підсумки дослідження східнослов'янського населення цілинних земель Казах-
стану// Народна творчість та етнографія. Київ, 1961. № 2. С. 36—41.

Сессия, посвященная современным задачам этнографических музеев. Рига//СЭ. 1962.
№ 5. С. 139—143 (в соавт. с Масловой Г. С.).

Русское, украинское и белорусское население Средней Азии и Казахстана//Народы Средней Азии и Казахстана. II (серия «Народы мира. Этнографические очерки»). М., 1963. С. 662—699.

Рец. на кн.: Рабинович М. Г. Археологические материалы в экспозиции краеведческих музеев. Ч. II//СЭ. 1963. № 2. С. 173—174.

Этнография в XIX веке // История Академии наук СССР. Т. II. М.; Л., 1964. С. 209—218. 612—621.

Музей антропологии и этнографии им. Петра Великого (1714—1964). М.; Л., 1964.
104 с. с илл. и картами.

250 лет Музея антропологии и этнографии//Сб. МАЭ. Т. XXII. М.; Л., 1964. 154 с.

Редактирование (совместно с Померанцевой Э. В. и Рабиновичем М. Г.) раздела «Русские» в кн.: Народы европейской части СССР. I (серия «Народы мира. Этнографические очерки»). М., 1964. С. 119—155. Автор раздела «Народное декоративно-изобразительное искусство». С. 531—559.

Музеи этнографические//Историческая энциклопедия. Т. 9. М., 1966. С. 787—790.

В труде «Русские. Историко-этнографический атлас». М., 1967, карты № 18—32, 34, 35 (в соавт. с Ганцкой О. А., Чижиковой Л. Н. и др.).

- Отв. ред. кн.: *Шафрановская Т. К.* Чудес палата. Рассказы о вещах, хранящихся в Музее антропологии и этнографии им. Петра I Академии наук СССР. Л., 1967. 115 с.
- Из истории этнографического образования//Тезисы докладов научной сессии, посвященной итогам работы Института этнографии АН СССР за 1966 г. Л., 1967. С. 52—54.
- К вопросу о взаимовлиянии культур (по материалам декоративного искусства восточнославянского населения Казахстана)//Доклады годичной сессии Института этнографии, май 1968 г. Л., 1968. С. 45—47.
- Поселения и жилище русского, украинского и белорусского населения Среднеазиатских республик и Казахстана//Этнография русского населения Сибири и Средней Азии. М., 1969. С. 220—275.
- В труде «Русские. Историко-этнографический атлас». М., 1970, разделы: «Внутренняя планировка, отделка и меблировка русского крестьянского жилища XIX в.». С. 61—89.
- Экспозиция «Новое и традиционное в современном жилище и одежде народов СССР» в Государственном музее этнографии народов СССР//СЭ. 1970. № 1. С. 159—163 (в соавт. с Чистовым К. В.).
- The Museum of Anthropology and Ethnography named after Peter the Great. Л., 1970. с илл.
- Декоративное убранство жилища восточнославянского населения Казахстана//Сб. МАЭ. Т. XXVI. Л., 1970. С. 201—234.
- Некоторые особенности развития материальной культуры у народов СССР//Всесоюзная научная сессия, посвященная итогам этнографических исследований за 1970 г. Тбилиси. 1971, С. 21—22.
- Деятельность В. К. Арсенева в защиту гилякского (нивхского) народа//Страны и народы Востока. Вып. 20. Л., 1971. С. 48—75.
- Из истории этнографического образования (Ленинградский географический институт и географический факультет ЛГУ//Очерки истории русской этнографии, фольклористики и антропологии. Вып. V. М., 1971 (ТИЭ. Т. 95). С. 121—139.
- Принципы и приемы экспозиции МАЭ АН СССР//Материалы по истории этнографических музеев и выставок. М., 1972. С. 44—84, 230—250, с илл.
- 50-річчя СРСР і Російська етнографія//Народна творчість та етнографія. 1972. № 6. С. 56—59 (в соавт. с Чистовым К. В.).
- Л. Я. Штернберг//Материалы по работе и истории этнографических музеев и выставок. М., 1972. С. 143—159.
- Отв. ред. кн.: Из культурного наследия народов России//Сб. МАЭ. Т. 28. М.; Л., 1972, 302 с. Автор предисловия и статьи «Коллекции Музея антропологии и этнографии по народам Европы и европейской части СССР». С. 1—31.
- Симпозиум «Всесоюзное географическое общество СССР и этнография» (совместно с А. М. Решетовым)//Вестник ВГО. 1972. № 3. С. 14—17.
- Национальные и интернациональные черты в материальной культуре народов Средней Азии и Казахстана//Всесоюзное археолого-этнографическое совещание по итогам полевых исследований 1972 г. Ташкент, 1973. С. 105—107.
- Zur Frage der gegenseitigen kulturellen Beeinflussung (Nach Materialien der ostslawischen Dorfbevölkerung Mittelasien und Kasachstans)//Ethnologia slavica, Brat., 1974, T. VI. S. 37—49.
- Музей антропологии и этнографии в системе Академии наук//СЭ. 1974. № 2. С. 3—11.
- Выставка коллекций Музея антропологии и этнографии к 250-летию Академии наук СССР//СЭ. 1974. № 6. С. 119—124.
- Академия наук и этнография//Краткое содержание докладов годичной научной сессии Института этнографии АН СССР 1972—1973 гг. Л., 1974. С. 7—13.
- Разделы «Поселения и жилище» и «Пища» (глава «Отражение этнических процессов в материальной культуре народов СССР»)//Современные этнические процессы в СССР. М., 1975. С. 159—205; 238—258. 2-е изд. М., 1977.
- Этнографические музеи в период Великой Отечественной войны и в первые послевоенные годы//СЭ. 1975. № 5. С. 63—70.
- К вопросу о типологии народного искусства//Тезисы докладов на сессии, посвященной итогам полевых этнографических и антропологических исследований. Душанбе, 1946. С. 295—297.

- Этнографический музей Русского географического общества//Очерки истории русской этнографии, фольклористики и антропологии. Вып. VII. Л., 1977 (ТИЭ, Т. 104). С. 22—29.
- Роль МАЭ в развитии антропологии и этнографии//Краткое содержание докладов научной годичной сессии Института этнографии АН СССР 1974—1976 гг. Л., 1977. С. 13—15.
- Этнографическая наука и музеи. Л., 1978. 286 с.
- Отв. ред. кн.: *Шафрановская Т. К.* Музей антропологии и этнографии АН СССР. Путеводитель без экскурсовода. Л., 1979. 123 с., с илл.
- В Сб. МАЭ. Т. XXV. Л., 1980, статьи: «К столетию создания этнографического и антропологического центра Академии наук (с. 1—9, в соавт. с Решетовым А. М.) и «К истории комплектования восточнославянского фонда МАЭ» (с. 10—16).
- Этнография и актуальные проблемы развития этнографических музеев//СЭ. 1981. № 1. С. 24—37 (в соавт. с Чистовым К. В.). Перепечатка: *Ethnography and typical problems in the development of ethnographical museums//Soviet anthropology and ethnology*. New York.
- Отв. ред. кн.: Памятники культуры народов Европы и европейской части СССР//Сборник МАЭ. Т. XXXVIII. М.; Л., 1982. Автор статьи «Памятники материальной культуры народов европейской части СССР» (с. 144—152) и разделов «Кружево», «Игры», «Игрушка» статьи «Каталог коллекции отдела Европы» (с. 162—189).
- Материалы по русскому городскому быту XVIII — начала XX в. в музеях Ленинграда//Петербург. Историко-этнографические исследования. Л., 1982. С. 164—170.
- Отв. ред. кн.: *Торэн М. Д.* Русская народная медицина. М., 1982. 435 с.
- Отв. ред. кн.: *Краснодембская Н. Г.* От Львиного острова до Обители снегов. Рассказ о коллекциях МАЭ по Южной Азии. М., 1983. 108 с., с илл.
- Из истории изучения орнамента//Проблемы истории и развития народного прикладного искусства. Рига, 1983. С. 91—94.
- Музеи Болгарии//СЭ, 1984, № 3. С. 64—75.
- Перспективы экспозиционной и методической работы музеев под открытым небом// Научная конференция «Музеи народной архитектуры и быта», 6—7 сент. 1984 г. Киев, 1984. С. 14—16.
- Л. Я. Штернберг и Музей антропологии и этнографии (К 125-летию со дня рождения ученого)//СЭ. 1986. № 5. С. 81—92.
- Деятельность С. Ф. Ольденбурга в области музееведения и этнографии//Сергей Федорович Ольденбург. М., 1986. С. 84—91.