



ЛАДА СЕРГЕЕВНА ТОЛСТОВА

(1927—1991)

Этнографическая наука понесла тяжелую утрату. 28 октября 1991 г. после тяжелой болезни на 64-м году жизни скончалась Лада Сергеевна Толстова — крупный специалист по народам Средней Азии и Казахстана, главным образом каракалпакам и хорезмским узбекам.

С юных лет Лада Сергеевна включилась в исследования Хорезмской археолого-этнографической экспедиции, организатором и руководителем которой был С. П. Толстов. Уже в 1945 г. она работала коллектором на раскопках городища Топрак-кала — дворца царей Хорезма II—III вв. н. э., расположенного в южных Кызылкумах. С 1946 г., став студенткой, она ряд лет работала в Каракалпакском этнографическом отряде, проводившем историко-этнографические исследования во всех районах республики — от берегов Арала, дельты Амударьи и ее пустынных окраин до южных хлопководческих районов, где преобладало узбекское население. Отряд занимался изучением расселения каракалпаков, их родоплеменного состава, генеalogий и исторических преданий о происхождении и передвижениях их отдельных групп, а также материальной культуры — жилища, одежды, народного искусства; одной из основных его задач была интерпретация этих материалов как источника для разработки сложных проблем этногенеза и этнической истории. Участие в изысканиях Хорезмской экспедиции определило судьбу Лады Сергеевны: она решила специализироваться в области истории и этнографии Приаралья и его обитателей, в первую очередь каракалпаков, народа, с которым она связала всю свою жизнь.

После окончания в 1951 г. истфака МГУ по кафедре этнографии, она поступила в аспирантуру Института этнографии АН СССР, избрав для исследований почти неизученную тему — этническую историю локальных групп каракалпаков, живущих за пределами своей республики, главным образом в Узбекистане и соседних с ним регионах. В 1953 и 1954 гг. она провела историко-этнографическое обследование ферганской группы каракалпаков. Ее кандидатская диссертация была защищена в 1955 г. и опубликована в 1959 г. под названием «Каракалпаки Ферганской долины (Историко-этнографический очерк)». После защиты диссертации Лада Сергеевна уехала из Москвы в Нукус — к мужу, молодому каракалпакскому ученому-филологу (ныне известному тюркологу, доктору филологических наук), исследователю каракалпакского языка, Досжану Сипатдиновичу Насырову. С 1955 до 1969 г. она со своей семьей жила в Каракалпакии, работая сначала старшим преподавателем кафедры истории в Каракалпакском государственном педагогическом институте, а с 1959 г. в Институте истории, языка и литературы Каракалпакского филиала Академии наук Узбекистана в должности старшего научного сотрудника.

В 1960 и 1961 гг. Лада Сергеевна проводила полевые исследования у каракалпаков, живущих в Узбекистане; Зеравшанский этнографический отряд Каракалпакского филиала АН УзССР под ее руководством обследовал этнографическую группу «каракалпак» в Самаркандской обл. и каракалпаков Бухарской обл., часть которых живет совместно с казахами, в прошлом кочевывшими в пустыне Кызылкум. Итогом этих работ стала вторая монография Л. С. Толстовой «Каракалпаки за пределами Хорезмского оазиса в XIX — начале XX в.» (Нукус — Ташкент, 1963) — ценный вклад в разработку проблемы этнокультурных процессов, происходящих в среде малых национальных групп, в разное время оторвавшихся от основного массива своего этноса и обитающих в иноэтничном окружении на территории других государственных образований.

Л. С. Толстова изучала локальные группы каракалпаков, преимущественно в историко-этнографическом аспекте, однако, благодаря хорошо поставленным ею полевым работам (в частности, включение в отряд языковедов), выявились и многие особенности современной этнокультурной характеристики этих групп. На основании многих исторических источников и собранных ее отрядом исторических сведений и преданий она исследовала историю переселений этих групп с низовий Сырдарьи, где располагался в XVI—XVIII вв. основной массив каракалпаков; переселения были часты и в XVII—XVIII вв., в особенности после джунгарского завоевания 1723 г., вызвавшего массовые передвижения каракалпаков на запад, приблизив их к Хорезму, а также вверх по Сырдарье (к Ташкенту), бассейну Зеравшана, в Ферганскую долину.

В главах, посвященных хозяйству, культуре и быту каждой из групп, убедительно показано, что все они в прошлом были частью каракалпакского этноса; об этом свидетельствуют общие с хорезмскими каракалпаками названия племен, сходство хозяйственно-культурного типа (сочетание традиций земледельческого труда, скотоводства и рыболовства свойственно с отдаленных времен предкам каракалпаков), традиций полукочевого быта и связанной с ними формы жилища (бытование юрты, кепе), домашней утвари. Сохраняются некоторые элементы национальной одежды, семейного быта, фольклора (исторические легенды и песни, генеалогические предания, эпос) и, что очень важно, особенности языка. Вместе с тем, установлено различие в степени влияния узбекского (или казахского) этносов на быт и культуру разных локальных групп. Выяснилось наиболее четкое сохранение до настоящего времени национального самосознания у бухарских и ферганских групп и почти полная утрата его у самаркандских.

Эти выводы ценны и для нынешнего этапа исследования нацменьшинств.

Уже в период своей работы в Каракалпакском филиале АН УзССР Л. С. Толстова приступила к исследованию другой сложной темы, связанной с проблемами древнейшей истории и этногенеза хорезмских узбеков и каракалпаков. Под ее руководством Северный этнографический отряд ряд лет вел полевые работы в дельтовых и приморских районах Каракалпакии, собирая материалы по историческому фольклору, культуре и языку издавна обитавших там каракалпаков крупного родоплеменного подразделения «конграт». Особый интерес вызвали у нее генеалогические легенды и весь этнический облик одного из племен конгратов — мюйтен. В них она усмотрела отголоски связей с древнейшим этническим миром Передней Азии.

Переднеазиатские мотивы она обнаружила и в легендах узбеков-митанов (родственных каракалпакам-мюйтенам) при поездке к ним в 1963 г. в Самаркандскую обл. Это вызвало у нее большой интерес к малоизученной проблеме юго-западных этнокультурных связей населения Приаралья и к древнейшим этапам этнической истории Хорезма, фундамент исследования которой был заложен капитальными трудами ее отца, С. П. Толстова. Лада Сергеевна в своих работах неоднократно отмечала решающую роль в формировании ее как историка и этнографа школы Хорезмской археолого-этнографической экспедиции и трудов С. П. Толстова.

Со второй половины 1960-х годов в печати начинают появляться ее статьи о закавказско-переднеазиатских связях в этногенезе каракалпаков.

В 1969 г. Л. С. Толстова с семьей возвращается в Москву; начинается ее работа в секторе народов Средней Азии и Казахстана Института этнографии АН СССР. Основной ее исследовательской темой становится «История этнокультурных связей народов Арало-Каспийского региона (по данным исторического фольклора)». Она с увлечением погружается в этногенетическую проблематику. После полевых работ в Хорезмской обл. пополнились ее материалы по историческому фольклору узбеков, жителей южных районов Хорезма — аборигенов, потомков древних хорезмийцев. В процессе изучения широкого круга литературных источников и теоретических трудов по истории, археологии, лингвистике Средней и Передней Азии и Закавказья, при деятельном участии в работе межсекторальной проблемно-тематической группы ономастики, Лада Сергеевна опубликовала серию интересных

статей об использовании исторического фольклора и ономастики как источника при изучении этногенеза и этнокультурных связей народов Средней Азии, в частности каракалпаков. Ее статьи печатались в «Советской этнографии», в различных сборниках, коллективных монографиях.

В 1984 г. вышла в свет главная книга Л. С. Толстой «Исторические предания Южного Приаралья. К истории этнокультурных связей народов Арало-Каспийского региона», подводящая итоги ее многолетних изысканий. Монография отразила чрезвычайно широкую эрудицию автора и стала ценным вкладом в этногенетические разработки этнографов. Изучение богатейшего фонда исторического фольклора с привлечением данных исторических источников, археологии, этнографии, антропологии, лингвистики и ономастики позволило автору открыть немало новых свидетельств древности этнических и культурных контактов народов Южного Приаралья — предков хорезмских узбеков, туркмен, некоторых групп каракалпаков — со странами Передней Азии и Закавказья, реконструировать ряд происходивших в отдаленные времена миграций. Труд Л. С. Толстой оригинален и по характеру основного источника (исторической фольклор), и по методу (комплексность источников), и по самой теме (проблемы юго-западных связей Приаралья).

Лада Сергеевна принимала живое участие и в работе над многими другими трудами секторального научного коллектива. Так, для Историко-этнографического атласа она написала обстоятельный очерк об этническом составе населения Средней Азии и Казахстана, по данным переписи населения 1926 г., с дополнением историко-этнографическими материалами экспедиций сектора и участвовала в составлении этнической карты региона. Лада Сергеевна была одним из авторов и редакторов сборника «Этнические процессы у национальных групп Средней Азии и Казахстана». Затем она деятельно включилась в работу сектора по изучению сельской семьи, написав для этой темы две статьи. Для 19-го тома издания «Страны и народы» ею были написаны разделы, относящиеся к каракалпакам, и т. д.

Вскоре после выхода в свет книги, воплотившей в себе ее главные творческие помыслы, здоровье Лады Сергеевны ухудшилось. Она приняла решение уйти на пенсию и уехала в Нукус. Некоторое время ей удавалось продолжать научную работу, но года за два перед кончиной работать стало трудно.

Из жизни ушел талантливый и яркий человек, личные качества которого во многом предопределили и направление творческих поисков. Лада Сергеевна не шла в науке проторенной дорогой. В своей последней книге она увлеклась широкой, неизученной и сложной темой, зная, что при большом научном значении результатов ее работы некоторые ее гипотезы и выводы могут остаться дискуссионными. Это был трудный путь, но путь, избранный подлинным исследователем.

Коллектив отдела этнографии народов Средней Азии и Казахстана, все, кому приходилось сотрудничать с Ладой Сергеевной, всегда высоко ценили ее преданность науке, исключительное трудолюбие, эрудицию, тщательность в работе и такие прекрасные человеческие качества, как доброта и честность, чувство долга и товарищества. Светлая память о Ладе Сергеевне Толстой сохранится в наших сердцах.

Т. А. Жданко

СПИСОК НАУЧНЫХ ТРУДОВ Л. С. ТОЛСТОЙ

Материалы по этнографии ферганских каракалпаков//Кр. сообщ. Ин-та этнографии. Вып. XXI. М., 1954.

Из истории ферганских каракалпаков (К вопросу о переселении группы каракалпаков в Ферганскую долину)//Уч. зап. Каракалпакского пединститута. Нукус, 1957. Вып. 1.

Каракалпаки Ферганской долины (Историко-этнографический очерк). Нукус, 1959. 184 с.

Этнографическая группа «каракалпак» в составе узбеков Самаркандской обл.//Вестник Каракалпакского филиала АН УзССР (далее — Вестн. КК ФАН УзССР). Нукус, 1960. № 2.

Материалы этнографического обследования группы «каракалпак» Самаркандской обл. УзССР//Советская этнография (далее — СЭ). 1961. № 3.

Каракалпаки Бухарской области Узбекской ССР (по материалам полевых исследований 1960 г.)//СЭ. 1961. № 5.

Каракалпаки за пределами Хорезмского оазиса в XIX — начала XX в. Нукус; Ташкент, 1963. 228 с.

Исторический фольклор северо-восточных каракалпаков//Вестн. КК ФАН УзССР. Нукус, 1963. № 4 (в соавторстве с А. Утемисовым).

Каракалпаки ферганские, самаркандские, бухарские, сыр-дарьинские и уральские с начала XIX в. до Октябрьской революции//Очерки истории КК АССР. Т. 1. (С древнейших времен до 1917 г.). Ташкент, 1964.

К вопросу о закавказско-переднеазиатских связях в этногенезе каракалпаков (мюитены)//Обществ. науки в Узбекистане. Ташкент, 1966. № 3.

Данные исторического фольклора и топонимии о происхождении этнографической группы «митан» (по материалам экспедиции на Средний Зеравшан)//Вестн. КК ФАН УзССР. Нукус, 1968. № 2.

Пути этнического развития каракалпаков, проживающих за пределами Хорезмского оазиса//Тр. VII Междунар. конгр. антропологических и этнографических наук. М., 1970. Т. 10.

Древнейшие юго-западные связи в этногенезе каракалпаков//СЭ. 1971. № 2.

Некоторые вопросы исторической ономастики Хорезмского оазиса//Этнография имен. М., 1971.

О некоторых каракалпакско-башкирских фольклорных связях//Археология и этнография Башкирии. IV. Уфа, 1971.

Древние мотивы в фольклоре узбеков южного Хорезма (по материалам полевых исследований)//СЭ. 1973. № 2.

Отзвуки древневосточных мотивов в каракалпакском историческом фольклоре//Вестн. КК ФАН УзССР. Нукус, 1973. № 1.

Исторический фольклор узбеков и каракалпаков Хорезма как источник для изучения ранних этапов этногенеза этих народов. Всесоюз. археолого-этнографическое совещ. по итогам полевых исследований 1972 г.//Тез. совещ. в Самарканде. Ташкент, 1973.

Историко-этнографические материалы для Атласа по земледелию и ирригации в Каракалпакии//Хозяйственно-культурные традиции народов Средней Азии и Казахстана. М., 1975.

«Верхние» группы каракалпаков в прошлом и пути их этнического развития в настоящее время (на каракалп. яз.). Нукус, 1975.

Этнические процессы у национальных и этнографических групп Средней Азии и Казахстана//Тез. докл. Всесоюз. науч. конф., посвященной этнографическому изучению современности. Нальчик, 1975.

Отражение массагето-аланского субстрата в фольклоре тюркоязычных народов Хорезмского оазиса//Тез. докл. и сообщ. Всесоюз. тюркологической конф. Алма-Ата, 1976.

Исторический фольклор каракалпаков как источник для изучения этногенеза и этнокультурных связей этого народа//Этническая история и фольклор. М., 1977.

Отголоски ранних этапов этногенеза народов Средней Азии в ее исторической ономастике//Ономастика Средней Азии. М., 1978.

The Ethnic Development of Small Nationalities and Ethnic Groups in Soviet Times (A Case Study of the Central Asian Region)//X Internat. Congr. of Anthropological and Ethnological Sciences. Delhi, India. December 10—21. 1978. General Problems of Ethnography. Papers by Soviet Researchers. I. Moscow, 1978.

Пути этнического развития небольших национальных и этнографических групп в современную эпоху (на материале Среднеазиатского региона)//Тр. X Междунар. конгр. антропологических и этнологических наук. Дели, 1978. М., 1978.

Отголоски массагето-аланского субстрата в фольклоре тюркоязычных народов Хорезмского оазиса//Этнография и археология Средней Азии. М., 1979.

Древневосточные антропонимические ассоциации в каракалпакском историческом фольклоре//Ономастика Востока. М., 1980.

Топонимы и этнонимы в антропонимии каракалпаков//Ономастика Средней Азии. 2. Фрунзе, 1980.

Этническое и языковое развитие локальных групп каракалпаков (бухарской, ферганской, самаркандской)//Этнические процессы у национальных групп Средней Азии и Казахстана (в соавторстве с Насыровым Д. С.). М., 1980/Отв. ред. в соавторстве с Джарылгасиновой Р. Ш. Автор предисловия.

Использование фольклора при изучении этногенеза и этнокультурных связей народов (на среднеазиатском материале)//Фольклор и историческая этнография. М., 1983.

Элементы иранского субстрата в историческом фольклоре тюркоязычных народов Приаралья (К вопросам этногенеза)//Этногенез и этническая история тюркских народов Сибири и сопредельной территории. Омск, 1983.

Национально-смешанные браки в сельских местностях Каракалпакской АССР (к вопросу о современных этнических процессах)//Тез. докл. Всесоюз. сессии по итогам полевых этнографических и антропологических исследований 1982—1983 гг. Черновцы, 1984. Ч. 1.

Исторические предания Южного Приаралья (К истории ранних этнокультурных связей народов Арало-Каспийского региона). М.: Наука, 1984. 246 с.

Несколько слов об ониме Томирис//Этническая ономастика. М., 1984.

Каракалпаки (антропонимия)//Системы личных имен у народов мира. М., 1986 (в соавторстве с Насыровым Д. С.).

Национально-смешанные браки у сельского населения Каракалпакской АССР (К вопросу о современных этнических процессах)//СЭ. 1985. № 3.

Рец. на кн.: Липец Р. С. Образы батыра и его коня в тюрко-монгольском эпосе. М., 1984//Вестн. КК ФАН УзССР. 1986. № 1.

Использование исторического фольклора в трудах С. П. Толстова (по истории древнего Хорезма)//Вестн. КК ФАН УзССР. 1988. № 3.