

ВСЕРОССИЙСКАЯ СТУДЕНЧЕСКАЯ НАУЧНАЯ ЭТНОГРАФИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ

Проблемы этнографии, этносоциологии, фольклористики привлекают внимание многих молодых исследователей, в том числе студентов-историков, филологов, культурологов нашей страны. Убедительным подтверждением этого явилась состоявшаяся 1—3 декабря 1983 г в Омске Всероссийская студенческая научная этнографическая конференция, посвященная 65-летию ВЛКСМ.

В работе конференции принимало участие 105 человек, в том числе студенты из 12 университетов — Барнаула, Волгограда, Грозного, Ижевска, Кемерово, Ленинграда, Москвы, Омска, Саранска, Сыктывкара, Томска и Якутска, 9 педагогических институтов — Архангельска, Астрахани, Барнаула, Горно-Алтайска, Казани, Коломны, Ставрополя, Тобольска и Чебоксар, и 3 института культуры — Куйбышева, Ленинграда и Улан-Удэ. На конференции выступали также сотрудники Ин-та этнографии им. Н. Н. Миклухо-Маклая АН СССР, Кемеровского, Московского и Омского ун-тов, Омского пед. ин-та, Восточно-Сибирского ин-та культуры.

Открыл конференцию декан Исторического факультета Омского гос. ун-та В. И. Матющенко. С приветственными речами выступили зав. кафедрой этнографии МГУ им. М. В. Ломоносова Г. Е. Марков и научный сотрудник Ин-та этнографии АН СССР К. П. Калиновская (Москва). Все заседания проходили как пленарные; на них было зачитано 75 докладов молодых исследователей. Следует отметить высокий научный уровень докладов, содержавших интересный теоретический и фактический материал и нередко отмеченных новаторским подходом к решению отдельных вопросов этнографии. Около третьей части докладов сопровождалось демонстрацией наглядных материалов, а некоторые — исполнением фольклорных произведений.

Докладчикам было задано более 40 вопросов; в прениях выступило около 20 студентов и преподавателей.

Проблема изучения и анализа этнографических источников была освещена в докладах О. В. Алешиной (Архангельск) «Севернорусская икона как этнографический источник», Л. Ш. Сафиулиной (Томск) «Этикетные табу как источник этнографического исследования», И. В. Денисовой (Омск) «Системный подход в изучении орнамента как историко-этнографического источника», С. Н. Томиловой (Омск) «Источники изучения современных этнических процессов», Е. Олифиренко (Барнаул) «Особенности сбора материалов о социалистическом быте деревни» и др. Проблемы использования этнографической литературы в качестве источника для диалектной лексикографии рассматривались в докладе О. Н. Владимировой (Томск).

Историографические проблемы этнографической науки затрагивались в докладах Л. В. Бабич (Томск) «Начальные этапы становления этнографии (1917—1934 гг.)», И. М. Киселевой (Саранск) «Деятельность П. И. Мельникова-Печерского по этнографическому изучению мордвы», Н. А. Минеевой (Саранск) «Этнография в творческом наследии Н. П. Огарева», К. Ф. Турбина (Саранск) «М. Е. Евсеев как этнограф», А. Г. Селезнева (Омск) «Проблема этногенеза барабинских татар в дореволюционной и советской литературе» и др.

Вопросам музееведения и этнографической работе в музеях были посвящены доклады Т. А. Горяйновой (Омск) «Новосибирский областной краеведческий музей в довоенный период», С. М. Нагаева (Омск) «Омский государственный исторический и литературный музей и его этнографическая работа в советский период», Е. Ю. Смирновой (Омск) о казахских коллекциях Омского музея.

Высокую оценку участников конференции получили связанные с теорией этноса доклады О. Д. Фанс (Москва) «Историография проблемы „Население Сардинии как субэтнос“» и И. И. Николаева (Якутск) «Проякутский этнос как объект теоретических исследований».

Особая группа докладов была связана с проблемами этнической истории народов РСФСР, их историко-культурными и этногенетическими связями: С. А. Котеньков (Астрахань) «Печенеги Нижнего Поволжья», И. В. Кудинов (Коломна) «О культурно-исторических связях Пскова и Новгорода с южнославянскими землями в середине XVI в.», М. И. Цой (Куйбышев) «Хозяйственно-культурные заимствования русского населения у народов Среднего Поволжья в XVII—XIX вв.», Н. Н. Панфилов (Архангельск) «Историко-культурные связи Каргополя и Кенозерья», Н. М. Сысоева (Ленинград) «К истории изучения камасинцев», С. В. Притворова (Кемерово) «К вопросу о межэтнических связях хакасов-сагайцев» и др.

Этнографы — студенты Омского ун-та выступили с серией докладов о современном этническом развитии народов Сибири и по проблемам этносоциологии. Среди них особенно следует отметить доклады Ш. А. Ахметовой об этноязыковых процессах в Западной Сибири и Хакасии, В. В. Дрягина об этнических процессах у татар

Омского Прииртышья, И. А. Харитоновой об этнических процессах среди чувашей Западной Сибири, Т. В. Щербаковой о расселении и численности народов Омского Прииртышья в советский период, Т. Ю. Макаровой о социально-профессиональной структуре народов юга Сибири, Н. И. Лапузиной об этническом самосознании казахов и татар Западной Сибири.

Разработке и внедрению в быт социалистической обрядности, традициям и новациям в обрядах населения Чечено-Ингушетии были посвящены доклады С. - М. Даутмерзаева (Грозный) и Л. Шадиевой (Грозный).

О роли этнографической науки и распространения этнографических знаний в коммунистическом и эстетическом воспитании трудящихся говорилось в докладах А. Ивановой (Чебоксары) и Ф. П. Столяровой (Чебоксары), а использованию этнографических материалов в обучении студентов педагогических институтов и школьников были посвящены доклады Г. В. Гуднева (Барнаул) и Т. Н. Онучиной (Барнаул).

Наибольшую группу составили доклады, основанные на результатах конкретных исследований по истории хозяйства, материальной и духовной культуре, семейной и общественной обрядности разных народов СССР. Эти темы прозвучали в докладах Е. В. Переваловой (Тобольск) о традиционном хозяйстве манси, В. Н. Карелина (Омск) о хозяйственно-культурных типах барабинских татар в XVII — начале XX вв., С. А. Герасимовой (Омск) о прядении и ткачестве сибирских татар, С. Г. Горбуновой (Кемерово) о материальной культуре шорцев, Т. Г. Богомазовой (Ленинград) об этнических аспектах изучения молочной пищи бурят, З. В. Додее (Ставрополь) об украшениях народов Ставрополя в XVIII — начале XX в.

Большой интерес вызвали доклады С. Э. Рашкован (Ленинград) «Анализ структуры купальского обряда», И. А. Бобрицкой (Волгоград) «Обряд „ритуальных похорон“ русского и украинского населения Нижнего Поволжья», А. Л. Цитриковой (Сыктывкар) «Пространственно-временная организация русских обрядов гадания», Г. И. Успеньева (Омск) «Обряды казаков Сибирского казачьего войска, связанные с рождением ребенка», С. В. Прокопенко (Волгоград) «Об обычае размывания рук у русских Нижнего Поволжья», И. М. Карелиной (Омск) «Свадебный обряд сибирских и поволжских татар», Л. Т. Шаргородского (Омск) «Погребальный обряд барабинских татар конца XIX—XX в.», А. М. Карпова (Ижевск) «Удмуртский народный музыкальный инструментарий», Г. И. Корепанова (Ижевск) «Категория времени у удмуртов», И. В. Тарнавской (Улан-Удэ) «Орнамент вышивки русских Забайкалья» и др.

Жанры и сюжеты русских фольклорных произведений рассматривались в докладах Е. Исаковой (Барнаул), Л. А. Поповой (Барнаул), Ю. И. Морозова (Омск), М. Н. Зеваковой и М. К. Хазовой (Ленинград); шорский героический эпос — в докладе Д. А. Функа (Кемерово), фольклор сибирских татар — в докладе Ю. В. Шершева (Омск).

Религиозные представления и обрядовые комплексы анализировались в докладах Ю. А. Ямпольской (Ленинград) «Развитие культа коня у финно-угорских народов Поволжья», А. П. Бандуры (Горно-Алтайск) «Культовый конь у тюрков Алтая», В. Б. Яшина (Омск) «О месте иранизмов в мансийской мифологии», О. П. Денисовой (Ленинград) «Религиозные верования чувашского крестьянства XVIII в.», З. А. Башировой (Омск) «Природа в религиозных верованиях татар Среднего Прииртышья», А. Н. Рябцева (Сыктывкар) «Об одном ритуальном символе погребального обряда Перми Вычегодской», С. Козлова и В. Глонина (Грозный) «К вопросу о религиозных верованиях терских казаков».

В решении, принятом участниками конференции, отмечалось широкое развитие этнографических исследований студентов не только в университетах, но и в педагогических институтах и в институтах культуры Российской Федерации. В связи с этим, и учитывая большую роль этнографических знаний в подготовке высококвалифицированных историков, преподавателей истории, а также в политическом и эстетическом воспитании советских людей, на конференции был поставлен вопрос о необходимости введения курса этнографии на исторических факультетах и отделениях педагогических вузов РСФСР. Были также высказаны пожелания о расширении специализации в области этнографии.

Было рекомендовано продолжить практику организации всероссийских научных студенческих этнографических конференций на Историческом факультете Омского ун-та, где уже накоплен положительный опыт их проведения.

Участники конференции осмотрели выставку собранных студентами этнографических коллекций по культуре народов Западной Сибири и Северного Казахстана и выставку студенческих научных работ членов этнографического кружка Омского ун-та.

Н. А. Томилов

ВЫСТАВКА «ИСКУССТВО КОРЕЙСКОЙ НАРОДНО-ДЕМОКРАТИЧЕСКОЙ РЕСПУБЛИКИ»

С 7 по 25 сентября 1983 г. в Москве, в Государственном музее искусства народов Востока, экспонировалась выставка «Искусство Корейской Народно-Демократической Республики», приуроченная к 35-й годовщине образования КНДР, торжественно отмечавшейся 9 сентября.