

культуры занимают важные государственные посты, выступают в печати, по телевидению и радио, работают преподавателями, готовят новые кадры, в которых так нуждается революция.

С большим интересом читаются и другие главы рецензируемой монографии, посвященные таким вопросам, как преодоление расовой дискриминации, отделение церкви от государства, культурное и научное сотрудничество Кубы с социалистическими странами.

Знаменательна по своему содержанию глава «Становление марксистско-ленинской идеологии и социалистической сознательности», которая как бы подытоживает всю монографию. В ней показано, как в результате революционных преобразований преодолевается антикоммунизм, отравлявший сознание многих кубинцев в результате многолетней подрывной пропаганды американского империализма, какое широкое распространение получила в массах идеология марксизма-ленинизма.

Автор заканчивает свое исследование следующим выводом: «Кубинская революция своим опытом доказала, что даже маленькая по своей территории, населению и ресурсам страна, находящаяся буквально под боком у крупнейшего империалистического хищника, может в самые короткие сроки ликвидировать неграмотность, сделать просвещение доступным широким массам трудящихся, создать благоприятные условия для развития и процветания национальной культуры — если она освободится от империалистического ярма и осуществит коренные социальные преобразования» (стр. 236).

Хотя рецензируемое исследование насыщено большим количеством фактов — в известной степени это настоящая энциклопедия по вопросам кубинской культуры — на наш взгляд, автору следовало более подробно осветить деятельность таких культурных организаций, как «Дом Америки», «Союз писателей и деятелей искусств» и рассказать обстоятельнее об успехах новой кубинской кинематографии.

К достоинствам исследования И. Р. Григулевича следует отнести также то, что, излагая успехи культурной революции на Кубе, автор отнюдь не скрывает те большие трудности, которые приходится преодолевать кубинскому народу в строительстве новой жизни: империалистическую блокаду, подрывную работу врагов революции, различного рода предрассудки, унаследованные от старого режима, недостаток квалифицированных кадров и т. д.

Культурная революция на Кубе — далеко не закончившийся процесс, однако автор поступил правильно, попытавшись уже сейчас проанализировать этот процесс и выявить его особенности и закономерности. Монография И. Р. Григулевича — ценный вклад в изучение кубинской революции. Она будет встречена с большим интересом всеми, кто интересуется островом Свободы и другими странами Латинской Америки.

Издательство «Наука» с большим вкусом оформило книгу. 70 фотографий, большинство которых сделано автором, прекрасно дополняют эту интересную и нужную работу.

Ю. Гавриков

БИБЛИОГРАФИЯ ЛИТОВСКОЙ ЭТНОГРАФИИ

ЗА 1947—1964 гг.

Предлагаемый библиографический список охватывает советскую этнографическую литературу по Литве послевоенного периода, начиная с 1947 по 1964 г. включительно. В библиографию включены книги по этнографии, отдельные этнографические разделы, помещенные в книгах другого характера, научно-исследовательские статьи, опубликованные в общих и специальных периодических изданиях. Тезисы докладов, рецензии, анкеты и программы для сбора полевых материалов, статьи, опубликованные в популярных журналах общего характера и в газетах, в данную библиографию не включены.

Материалы библиографии классифицированы по следующему принципу: 1) отдельные издания или этнографические разделы в них, 2) статьи, 3) авторефераты кандидатских диссертаций. Для большего удобства статьи разделены на две группы: а) опубликованные на литовском и б) на русском языке. В каждой из этих групп материал расположен по фамилиям авторов в алфавитном порядке. Все литовские публикации даны с русским переводом; если имеется резюме на русском или других языках, это также указывается. Названия книг сопровождаются краткими аннотациями, названия статей чаще всего точно определяют их содержание, поэтому аннотации даются только в тех случаях, когда по названию нельзя судить о содержании*.

* Сокращения: ILKI — «Iš lietuvių kultūros istorijos», Vilnius, I, 1958; II, 1959; III, 1961; IV, 1964; K. — Kaunas — Каунас; V. — Vilnius; B. — Вильнюс; КСИЭ — «Краткие сообщения Института этнографии»; М. — Москва; СЭ — «Советская этнография».

1. Книги

Атлас музыкальных инструментов народов СССР. М., 1963. Литовская ССР, стр. 74—78, 189—194, рис. 316—375.

Balčikonis J. Audinių raštai. V., 1961, 214 стр. [Бальчиконис Ю. Узоры тканей]. В книге рассматриваются узоры литовских народных тканей и их применение в промышленности.

Balčikonis J., Glemžaitė M., Kairiūkšytė-Jaciniene H. Lietuvių liaudies menas. Audiniai. I knyga. V., 1957, XVIII+266 стр. [Бальчиконис Ю., Глемжайте М., Кайрюкштите-Ячинене Г. Литовское народное искусство. Ткани. Книга I.]. В книге-альбоме дано 267 одноцветных и цветных фотоснимков покрывал, ковров и половиков.

Balčikonis J., Glemžaitė M., Mikėnaitė A. Lietuvių liaudies menas. Audiniai. II knyga. V., 1962. XIV+312 стр. [Бальчиконис Ю., Глемжайте М., Микенайте А. Литовское народное искусство. Ткани. Книга II.]. В книге-альбоме дается краткая характеристика этого вида искусства и 348 образцов полотенец, скатертей и наволочек.

Baršauskas J. Lietuviškos kolūkiečio sodybos architektūra. V., 1956. Skyrius: Lietuvių liaudies architektūros analizė, стр. 9—107. [Баршаускас Ю. Архитектура литовской колхозной усадьбы. Глава: Анализ архитектурного наследия литовского народа.]. Дан очерк развития литовского крестьянского зодчества с древнейших времен до начала XX в., прослеживается планировка усадеб, поднимается вопрос о применении традиций народного зодчества в современной архитектуре.

Bielinskis F., Čerbulėnas K., Sešėlgis K. Lietuvių liaudies menas. Architektūra. I knyga. V., 1957, XXIII+431 стр. [Белинскис Ф., Чербуленас К., Шешельгис К. Литовское народное искусство. Зодчество. Книга I.]. В книге-альбоме опубликовано 597 фотоснимков жилых домов, клетей, гумен, сараев, хлевов и других хозяйственных построек.

Белинскис Ф. К. Литовское народное зодчество. М., 1960, 78 стр. Автор характеризует планировку деревень и усадеб, рассматривает архитектурные приемы строительства жилых, хозяйственных и культовых построек, орнаментику жилища.

Būga K. Rinktiniai raštai. I. V., 1958. Skyrius: Medžiaga lietuvių, latvių ir prūsų mytologijai, стр. 143—189. [Буга К. Избранные сочинения. Материалы для литовской, латышской и прусской мифологии.].

Butkjavitschius I. P., Terentjewa L. N., Schlygina N. W. Die Dorfsiedlungen des Baltikums (Entstehungsgeschichte, gegenwärtige Zustand, Entwicklungsperspektiven). Moskau, 1964, 16 стр. [Буткявичюс И. П., Терентьева Л. Н., Шлыгина Н. В. Сельские поселения Прибалтики (История формирования, современное состояние, перспективы развития). М., 1964, III стр.].

Daukantas S. Rinktiniai raštai. V., 1955. [Дукантас С. Избранные сочинения]. Извлечения из книги «Образ жизни древних литовцев» о характере, одежде, пище, напитках, трудовых процессах, свадебных обычаях и религии литовцев времен Великого Княжества Литовского.

Drėma V. Dailioji medžio drožyba. V., 1958. Skyrius: Lietuvių liaudies meno drožyba ir kai kurie istoriniai jos raidos bruožai, стр. 9—35. [Дрема В. Художественная резьба по дереву. Глава: Литовская народная резьба по дереву и некоторые исторические черты ее развития.].

Dulaitienė (Glemžaitė) E. Kupiškėnų senovė. V., 1958, 471 стр. [Дулайтене (Глемжайте) Е. Купишкская старина.]. В книге описывается жизнь крестьян купишкских окрестностей во второй половине XIX — начале XX в.: исторические события, земледелие, животноводство, календарные и семейные праздники, народная медицина.

Dundulienė P., Zemdirbystė Lietuvoje. V., 1963, 275 стр. [Дундулене П. Земледелие в Литве. Рез. на рус. яз.]. Автор исследует развитие земледельческих систем и земледельческих орудий с древнейших времен до начала XX в.

Galaunė P. Lietuvių liaudies menas. Keramika. V., 1959, XVII + 322 стр. [Галауне П. Литовское народное искусство. Керамика.]. В книге-альбоме помещены 453 одноцветных и цветных фотоснимка литовской народной керамики второй половины XVIII — начала XX в.: светильники, подсвечники, посуда для приготовления, употребления и хранения пищи, детские игрушки-свистульки.

Galaunė P. Lietuvių liaudies menas. Medžio dirbiniai. I knyga. V., 1956, XXII + 335 стр. [Галауне П. Литовское народное искусство. Деревянные изделия. Книга I.]. В книге-альбоме дан 571 фотоснимок орнаментированных прялок, дощечек к самопрялкам, ткацких челноков, валков, вешалок для полотенец.

Galaunė P. Lietuvių liaudies menas. Medžio dirbiniai. II knyga. V., 1958, XXII—336 стр. [Галауне П. Литовское народное искусство. Деревянные изделия. Книга II.]. В книге-альбоме даны 582 фотоснимка орнаментированной утвари для приготовления пищи и ее хранения, подсвечников и люстр, трубок и мундштуков для курения, табакерок, коробочек для мелких вещей, деревянной обуви «клумпес», палок, музыкальных инструментов, детских игрушек, хомутов, дуг, саней, ножей для разрезания бумаги, грабель и др.

Galaunė P. Lietuvių liaudies menas. Skulptūra. I knyga. V., 1963, XV+453 стр. [Галауне П. Литовское народное искусство. Скульптура. Книга I.] В книге-альбоме после краткой характеристики их опубликовано 489 образцов деревянной скульптуры.

Glemžaitė M. Lietuvių tautiniai drabužiai. V., 1955, 208 стр. [Глемжайте М. Литовская народная одежда.] Научно-популярная книга, рассматривающая общие черты литовской народной одежды и ее областные особенности.

Jucevičius L. A. Raštai. V., 1959, 680 стр. [Юцявичюс Л. А. Сочинения.] В сборнике сочинений литовского писателя и этнографа Л. Юцявичюса (1813—1846) помещены две этнографические работы — «Литва, ее древние памятники, быт и обычаи», «Воспоминания Жемайтской земли».

Jurginis J. Mikalojus Katkus. V., 1963, 283 стр. [Юргинис Ю. Микалоюс Каткус]. Биография М. Каткуса (1852—1944) — автора книги «Век лучины».

Jurginis J. Die litauische Dorfgemeinde. Moskau, 1964, 10 стр. [Юргинис Ю. М. Сельская община литовцев. М., 1964, 10 стр.]

Juška A. Lietuviškos svodbinės dainos. II. V., 1955. Svodbinė rėda, стр. 285—376. [Юшка А. Литовские свадебные песни. Свадебные обычаи.] Публикуется подробное описание свадебных обычаев крестьян Велионской окрестности, сделанное в 1870 г.

Katkus M. Balanos gadynė. V., 1959, 236 стр. [Каткус М. Век лучины]. Описание жизни и быта крестьян деревни Ажитанай Дотнурского района во второй половине XIX в.

Kauno Valstybinis M. K. Čiurlionio vardo Dailės muziejus. V., 1959. Skyrius: Lietuvių liaudies meno skyrius, стр. 20—34. [Каунасский государственный художественный музей им. М. К. Чюрлиониса. Раздел: Отдел литовского народного искусства]. По экспонатам этого отдела дается общая характеристика литовского народного искусства.

Kriščiūnas J. Bitininkystė. V., 1961. Skyrius: Iš bitininkystės praeities, стр. 6—20. [Кришчиунас И. Пчеловодство. Глава: Из прошлого пчеловодства.]

Кушнер (Кнышев) П. И. Этнические территории и этнические границы. М., 1951. Глава: Этническое прошлое юго-восточной Прибалтики, стр. 107—279. По археологическим, историческим, этнографическим и лингвистическим данным прослеживается этническая история юго-восточной Прибалтики от неолитической эпохи до начала XX в.

Lietuvių etnografijos bruožai. V., 1964, 683+XVI стр. [Очерки литовской этнографии. Рез. на русск. и нем. яз.] В книге даются обзор этнографических исследований, а также очерки отдельных областей культуры литовских крестьян: земледелие, животноводство, рыболовство, охота, пчеловодство, сельские ремесла, поселения, усадьбы, жилые и хозяйственные постройки, ткани, одежда, пища и домашняя утварь, сухопутный транспорт, семья и общественная жизнь.

Lingys J. Lietuvių liaudies šokiai. K., 1948. 150 стр. [Лингис Ю. Литовские народные танцы.] В книге, предназначенной для художественной самодеятельности, дается описание отдельных танцев.

Lingys J. Lietuvių liaudies šokiai. V., 1959, 264 стр. [Лингис Ю. Литовские народные танцы.] Описаны 10 танцев, указывается, какая одежда требуется при их исполнении.

Lingys J. Lietuvių liaudies žaidimai. V., 1955, 200 стр. [Лингис Ю. Литовские народные игры.] Описаны 10 хороводов.

Лингис Ю., Славюнас З., Якелайтис В. Литовские народные танцы, В., 1953, 197 стр. В сборнике имеется вводная глава «О литовских народных танцах и хороводах», дано описание 6 танцев и краткая характеристика литовских народных костюмов.

Лингис Ю., Славюнас З., Якелайтис В. Литовские народные танцы, 2-е дополненное и переработанное изд. В., 1955, 309 стр. В книге даны краткие очерки возникновения и развития наиболее популярных танцев и хороводов и описание десяти танцев. В последней главе дано описание мужских и женских народных костюмов.

Palaima V., Balčikonis J. Lietuvių tautiniai drabužiai. V., 1960. [Палайма В., Бальчиконис Ю. Литовские народные костюмы]. 18 цветных открыток-буклетов с пояснительными текстами на литовском, русском и английском языках.

Paliulis S. Lietuvių liaudies instrumentinė muzika. V., 1959, 427 стр. [Палиулис С. Литовская народная инструментальная музыка]. В книге исследуются духовые инструменты, приводятся 366 примеров с мелодиями и текстами песен.

Poška D. Raštai. V., 1959. O starożytnych obrządkach religijnych pogańskich w cię kunigaikštijoje, 330—417 стр. [Пошка Д. Сочинения. О древних языческих обрядах в княжествах Литовском и Жемайтском.] На основе древних религий рассматриваются дохристианские верования литовцев.

Spelskis A. Miestų sodybinės statybos architektūra. V., 1955. Skyrius: Lietuvių

liaudies gyvenamųjų namų progresyvieji bruožai ir galimybės juos panaudoti šių dienų sodybinėje statyboje, стр. 109—141. [Спельскис А. Архитектура усадебного городского строительства. Глава: Прогрессивные черты жилища литовского народа и возможности их использования в современном усадебном строительстве]. В главе характеризуются конструктивные приемы и орнаментика традиционных жилых домов.

Steponaitis V. Lietuvių liaudies žaidimai ir pramogos. V., 1956, 178 стр. [Степонайтис В. Литовские народные игры и развлечения]. После краткой общей характеристики описывается 195 игр.

Токарев С. А. Этнография народов СССР. М., 1958. Раздел: Литовцы, стр. 104—113. Автор дает характеристику хозяйства, поселений и построек, одежды, исторических особенностей общественного быта, религиозных пережитков, культурного развития и народного творчества литовцев.

Valančius M. Palangos Juzė. K., 1947, 187 стр. [Валанчюс М. Палангос Юзе]. В форме рассказов странствующего сельского портного автор говорит о жизни и бычаях крестьян северной Литвы середины XIX в.

Višinskis P. Raštai. V., 1964. Antropologinė žemaičių charakteristika, стр. 129—237. [Вишинскис П. Сочинения. Антропологическая характеристика жемайтов]. Даются очерки истории, природы Жемайтии, материальной и духовной культуры жемайтов в XIX в.

Вишняускайте А. И. Развитие литовской крестьянской семьи. М., 1964, 12 стр. [Vyšniauskaitė A. J. The development of the Lithuanian peasant family. Moscow, 1964, 12 стр.].

Этнографические коллекции в музеях СССР. М., 1964. Музеи Литовской ССР, стр. 70—72.

2. Статьи

а) На литовском языке

Balevičius K. Ką pušys drevėtos byloja. «Mūsų sodai», 1959, № 2, стр. 5—7. [Балявичюс К. Что рассказывают дуплистые сосны. Бортничество в Гудской пуше].

Balevičius Z. Senovinė medžioklė. «Mūsų girios», 1958, № 11, стр. 35—43; № 12, стр. 36—40. [Балявичюс З. Старинная охота].

Balevičius Z. Senovinis žvejybos ūkis. «Mūsų girios», 1959, № 8, стр. 32—36. [Балявичюс З. Старинное рыбное хозяйство].

Baršauskas J. Lietuviškų svirnių architektūra. «Lietuvos TSR architektūros klausimai», I, 1960, стр. 66—177. [Баршуаскас Ю. Архитектура литовских клетей. Рез. на рус. яз.].

Bernotienė S. Kinkamojo transporto priemonių gamyba. ILKI, III, стр. 190—198. [Бернотене С. Производство средств гужевого транспорта. Рез. на рус. яз.].

Bernotienė S. Valstiečių sausumos susisiekimo priemonės XIX—XX a. ILKI, I, стр. 199—211. [Бернотене С. Средства сухопутного сообщения литовцев в XIX—XX вв. Рез. на рус. яз.].

Bielinskis F. Architektūra perspektyviniame Lietuvos kraštovaizdyje. «Lietuvos TSR architektūros klausimai», II, V., 1964, стр. 81—117. [Белинскис Ф. Архитектура в перспективном ландшафте Литвы. Рез. на рус. яз.].

Bielinskis F. Liaudies architektūra Lietuvos kraštovaizdyje. «Mūsų gėrnta», 1964, № 7, стр. 8—11. [Белинскис Ф. Народное зодчество в ландшафте Литвы].

Budreika E. Liaudies buities muziejų ruošiant. «Mokslas ir gyvenimas», 1959, № 6, стр. 33—36. [Будрейка Е. Устраивая Музей народного быта. Бывший музей народного быта в Кенигсберге].

Butkevičius I. Kuršių Neringos žvejų gyvenamieji namai. ILKI, I, стр. 174—184. [Буткявичюс И. Рыбачье жилище на Куршской косе. Рез. на рус. яз.].

Butkevičius I. Lietuvių liaudies architektūros tyrinėjimų apžvalga. «Lietuvos TSR architektūros klausimai», I, K., 1960, стр. 142—155. [Буткявичюс И. Обзор исследований литовского народного зодчества. Рез. на рус. яз.].

Butkevičius I. Lietuvių sodybos buities muziejuje. «Mokslas ir gyvenimas», 1958, № 3, стр. 35—39. [Буткявичюс И. Литовские усадьбы в Музее народного быта].

Butkevičius I. Lietuvių valstiečių ūkiniai pastatai. ILKI, II, стр. 236—256. [Буткявичюс И. Хозяйственные постройки литовских крестьян. Рез. на рус. яз.].

Butkevičius I. Naujieji duomenys apie XVIII a. žemaičių valstiečių pastatus. ILKI, III, стр. 158—182. [Буткявичюс И. Новые данные о жемайтском крестьянском жилище XVIII века. Рез. на рус. яз.].

Butkevičius I. Naujieji gyvenamieji namai Lietuvos TSR kolūkinėse gyvenvietėse. ILKI, IV, стр. 33—47. [Буткявичюс И. Новые жилые дома в колхозных поселках Литовской ССР. Рез. на рус. яз.].

Butkevičius I. Sodybos ir trobesiai. Zervynos. V., 1964, стр. 71—81. [Буткявичюс И. Усадьбы и постройки].

Butkevičius I. Tradiciniai lietuvių valstiečių gyvenamieji namai. ILKI, I, стр. 157—173. [Буткявичюс И. Традиционные литовские крестьянские жилые дома. Рез. на рус. яз.].

Cerbulėnas Kl. Apie lietuviškų dvigalių gyvenamųjų namų susidarymą. «Lietuvos TSR architektūros klausimai», II, V., 1964, стр. 173—191. [Чербуленас К. К вопросу о формировании литовских народных изб с двумя концами. Рез. на рус. яз.].

Cerbulėnas Kl. Lietuvių liaudies tradicinių gyvenamųjų pastatų genezės klausimu. «Lietuvos TSR architektūros klausimai», I, K., 1960, стр. 3—32. [Чербуленас К. К вопросу о генезисе традиционных литовских народных жилищ. Рез. на рус. яз.].

Cerbulėnas Kl. Namas («numas») — pirminis lietuvių gyvenamojo pastato tipas. ILKI, I, стр. 104—145. [Чербуленас К. Намас («нумас») — первоначальный тип литовской жилой постройки. Рез. на рус. яз.].

Cerbulėnas Kl. Senoji lietuvių liaudies medinių pastatų konstrukcija. «Valstybinės LTSR Architektūros paminklų apsaugos inspekcijos metraštis», I, V., 1958, стр. 73—94. [Чербуленас К. Старая конструкция деревянных построек литовского народа. Рез. на рус. яз.].

Cerbulėnas Kl. Stepas Jurevičius — talentingas lietuvių liaudies meistas. «Valstybinės LTSR architektūros paminklų apsaugos inspekcijos metraštis», II, V., 1960, стр. 109—144. [Чербуленас К. Стяпас Юрвичюс — талантливый литовский народный мастер].

Daniliauskas A. Joudupės (Rokiškio raj.) valstybinio vilnonių audinių fabriko «Nemunas» darbininkų gyvenamųjų patalpų raida 1907—1961 metais. ILKI, IV, стр. 13—32. [Даниляускас А. Развитие интерьера жилищ рабочих государственной фабрики шерстяных тканей «Нямунас» в г. Юодупе (Рокишкский р-н) с 1907 по 1962 г. Рез. на рус. яз.].

Dobrovolskas J. Naujosios Akmenės cemento gamyklos darbininkų butis ir kultūra. ILKI, III, стр. 318—332. [Добровольскас И. Культура и быт рабочих цементного завода Науёйи Акмяне. Рез. на рус. яз.].

Dundulienė P. Arimo irankiai Lietuvoje feodalizmo laikotarpyje. «Vilniaus Valst. V. Kapsuko v. universiteto Istorijos-filologijos fakulteto Mokslo darbai», II, 1955, стр. 148—168. [Дундулене П. Пахотные орудия в Литве в эпоху феодализма. Рез. на рус. яз.].

Dundulienė P. Etnografijos mokslo pasiekimai Tarybų Lietuvoje (1940—1957 m.). «Vilniaus Valst. V. Kapsuko vardo universiteto Mokslo darbai», V., 1958, стр. 55—60. [Дундулене П. Достижения этнографической науки в Советской Литве (1940—1957 гг.). Рез. на рус. яз.].

Dundulienė P. Kelias į lauza. «Mokslas ir gyvenimas», 1959, № 4, стр. 28—71. [Дундулене П. Дорога на костер. Сожжение ведьм].

Dundulienė P. Namų židinio kultas Lietuvoje. «Lietuvos TSR aukštųjų mokyklų mokslo darbai, Istorija», VI, 1964, стр. 125—151. [Дундулене П. Культ домашнего очага в Литве. Рез. на рус. яз.].

Dundulienė P. Rugiapiūtės pabaigtuvės Lietuvoje (XIX a. pradžia). «Vilniaus Valst. V. Kapsuko vardo universiteto Mokslo darbai», V., 1958, стр. 103—126. [Дундулене П. «Дожинки» в Литве (XIX — начало XX в.). Рез. на рус. яз.].

Dundulienė P. Siaubinga praeitis. «Mokslas ir gyvenimas», 1958, № 6, стр. 31—36. [Дундулене П. Ужасное прошлое. Сожжение ведьм].

Dundulienė P. Trilaukės žemdirbystės sistemos atsiradimo ir išgalėjimo Lietuvoje klausimu. «Vilniaus Valst. V. Kapsuko v. universiteto Istorijos-filologijos fakulteto Mokslo darbai», III, 1957, стр. 85—98. [Дундулене П. К вопросу о возникновении и распространении трехпольной системы земледелия в Литве. Рез. на рус. яз.].

Dundulienė P. Zuobris. Senovinis arimo irankis vidurio Lietuvoje. «Vilniaus Valst. V. Kapsuko vardo universiteto Mokslo darbai, Istorija», II, 1960, стр. 167—176. [Дундулене П. Жуобрис, старинное пахотное орудие в Центральной Литве. Рез. на рус. яз.].

Glemžaitė M. Linų ir vilnų naminis apdirbimas Lietuvoje XIX a. — XX a. pradžioje. ILKI, II, стр. 269—299. [Глемжайте М. Домашняя обработка льна и шерсти в Литве в XIX и начале XX в. Рез. на рус. яз.].

Glemžaitė M. Verpimo ir audimo tradicijos Lietuvoje. ILKI, I, стр. 212—227. [Глемжайте М. Традиции прядения и ткачества Литвы. Рез. на рус. яз.].

Jurginis J. Arimo irankių reikšmė žemdirbystės sistemoms. ILKI, IV, стр. 156—163. [Юргинис Ю. Значение пахотных орудий для сельскохозяйственных систем. Рез. на рус. яз.].

Jurginis J. Lietuvių šeima XIII—XIV amžiais. ILKI, I, стр. 248—259. [Юргинис Ю. Литовская семья в XIII—XIV веках. Рез. на рус. яз.].

Jacėnaitė G. Kuršėnų keramikai. «Meno saviveikla», 1958, № 1, стр. 16—19. [Яценайте Г. Куршенская керамика].

Keturka A. Dzūkijos skrynių ir kuparų puošyba. «Lietuvos TSR aukštųjų mokyklų Mokslo darbai, Statyba ir architektūra», I, 1962, стр. 207—218. [Кетурка А. Декоративное украшение сундуков и купаров Дзукии. Рез. на рус. яз.].

Kulikauskienė V. Vestuvių papročiai. «Zervynos». V., 1964, стр. 109—120. [Куликаускаене В. Свадебные обычаи].

Mastonytė M. Dzūkijos moterų drabužiai XIX a. antrojoje pusėje — XX a. pradžioje. ILKI, III, стр. 173—189. [Мастоните М. Дзукская женская одежда во второй половине XIX — начале XX в. Рез. на рус. яз.].

Mastonytė M. Žemaitijos moterų drabužiai XIX a. — XX a. pradžioje. ILKI, IV, стр. 141—155. [Мастоните М. Жемайтская женская одежда XIX — начала XX века. Рез. на рус. яз.].

Matiuikaitė J., Mancevičiūtė E. Lietuvių liaudies baldų polichromija. «Kauno Politechnikos instituto Darbai», XI, 1959, стр. 43—47. [Матюкайте Я., Манцевичюте Е. Полихромия литовской народной мебели. Рез. на рус. яз.].

Mikėnas J. La sculpture populaire lituanienne. Ouvres et opinions, Moscou, 1964, № 8, стр. 191—192. [Микенас Ю. Литовская народная скульптура].

Milius V. Die Erforschung der litauischen Volksnahrung. «Demos», Berlin, 1964, № 1, стр. 167—170. [Милиус В. Изучение литовской народной пищи].

Milius V. J. Stansko Raseinių apskrities valstiečių maisto aprašas. «Fiziologijos ir biochemijos klausimai», V., 1962, стр. 267—273. [Милиус В. Описание Ю. Станкисом пищи крестьян Расейняйского уезда. Рез. на рус. яз.].

Milius V. Kai kurie 1955 m. etnografinių ekspedicijų duomenys. «Lietuvos TSR Mokslų akademijos darbai», serija A, 1, 1957, стр. 111—118. [Милиус В. Некоторые данные этнографических экспедиций 1955 г. Рез. на рус. яз.].

Milius V. Kaimo amatų etnografinio tyrinėjimo klausimu. ILKI, III, стр. 199—214. [Милиус В. К вопросу этнографического исследования сельских ремесел. Рез. на рус. яз.].

Milius V. Kūlimas rulių Lietuvoje. «Lietuvos TSR Mokslų akademijos darbai», serija A, 2, стр. 75—85. [Милиус В. Молотьба катком в Литве. Рез. на рус. яз.].

Milius V. Lietuvių tarybinės etnografijos 1945—1961 metų bibliografija. «Lietuvos TSR Aukštųjų mokyklų mokslo darbai, Istorija», IV, 1963, стр. 135—148. [Милиус В. Библиография литовской советской этнографии за 1945—1961 гг. Рез. на рус. яз.].

Milius V. Lietuvių valstiečių įrenginiai maistui gaminti. ILKI, I, стр. 189—198. [Милиус В. Устройство для приготовления пищи у литовских крестьян. Рез. на рус. яз.].

Milius V. Lietuvių valstiečių maistas XIX a. antrojoje pusėje — XX a. pradžioje. ILKI, II, стр. 257—268. [Милиус В. Пища литовских крестьян во второй половине XIX и начале XX в. Рез. на рус. яз.].

Milius V. Maistas. «Zervynos», V., 1964, стр. 82—90. [Милиус В. Пища].

Milius V. M. Venskaus eilėraštis J. Kuznecovui. «Literatūra ir kalba», V., 1961, стр. 503—505. [Милиус В. Письмо М. Венскуса к Ю. Кузнецову (Стихотворный отзыв местного жителя об этнографической поездке Ю. Кузнецова 1871 г. в Клайпедский край)].

Milius V. Pirmosios gyvulių išginimo dienos papročiai. «Lietuvos TSR Mokslų akademijos darbai», serija A, 1, 1962, стр. 197—208. [Милиус В. Обычаи, связанные с первым днем выгона скота. Рез. на рус. яз.].

Minkevičius J. Kai kurie akmens mūro architektūros ypatumai XVIII—XIX a. Lietuvos ūkiniuose pastatuose. «Lietuvos TSR architektūros ypatumai XVIII—XIX a. 141. [Минкявичюс Ю. Некоторые особенности архитектуры каменных хозяйственных построек в Литве в XVIII—XX в. Рез. на рус. яз.].

Minkevičius J., Baršauskas J. Kompoziciniai principai ir kompozicinės priemonės lietuvių liaudies architektūroje. «Lietuvos TSR architektūros klausimai», I, K., 1960, стр. 295—310. [Минкявичюс И., Баршаускас Ю. Композиционные принципы, средства и приемы литовского народного зодчества. Рез. на рус. яз.].

Minkevičius J. Lietuvos kaimo senųjų medinių ūkinių trobesių architektūra. «Valstybinės LTSR Architektūros paminklų apsaugos inspekcijos metraštis», II, V., 1960, стр. 81—101. [Минкявичюс И. Архитектура деревянных хозяйственных построек в старых литовских деревнях. Рез. на рус. яз.].

Niunkienė G. Seniausias verpimo būdas Lietuvoje (verpimas verpstuku). ILKI, IV, стр. 133—140. [Нюнкене Г. Древнейший способ прядения в Литве (прядение веретеном). Рез. на рус. яз.].

Paulėkienė E. Drevinės bitininkystės reikšmė feodalinės Lietuvos ūkyje. ILKI, IV, стр. 97—108. [Пауленкене Е. Хозяйственное значение бортничества в феодальной Литве. Рез. на рус. яз.].

Prialgauškaitė E. Kai kurie duomenys apie dantų ligų gydymą lietuvių liaudies medicinoje. «Kauno Valst. medicinos instituto darbai», VII, 1959, стр. 285—295. [Приалгаускайте Е. Некоторые данные о лечении зубных болезней в литовской народной медицине. Рез. на рус. и англ. яз.].

Sipavičiūtė R. Audiniai. «Zervynos». V., 1964, стр. 103—108. [Сипавичюте Р. Ткани].

Skliutauskas I. Dėl lietuvių liaudies medicinos tyrinėjimo mokslinės ir praktinės reikšmės. «Vilniaus Valst. V. Kapsuko v. universiteto Mokslo darbai», XVII, Ме-

- dėcinios mokslų serija, 4, Medicinos mokslų istorijos Lietuvoje klausimai, 1958, str. 141—150. [Скляутаускас И. О научном и практическом значении изучения литовской народной медицины. Рез. на рус. яз.].
- Slaviūnas Z. Kai kurie lietuvių liaudies derliaus nuėmimo bei apdirbimo papročiai. Priedas prie «Meno saviveiklos», 1956, № 4, str. 4—7. [Славюнас З. Некоторые обычаи уборки урожая у литовского народа].
- Slaviūnas Z. Liaudies papročiai ir mitiniai įvaizdžiai Mažvydo raštuose. «Senoji lietuviška knyga». K., 1947, str. 165—214. [Славюнас З. Некоторые обычаи и мифологические представления в сочинениях Мажвидаса].
- Stėponaitis V. Lietuvių ir kitų tautų fizinės kultūros kai kurie bendrieji bruožai. «Lietuvos Valst. Kūno kultūros institutas, Moksliniai-metodiniai darbai», III, 1960, str. 45—55. [Степонайтис В. Некоторые общие черты физической культуры литовского и других народов. Рез. на рус. яз.].
- Stėponaitis V. Lietuvių liaudies fizinė kultūra, ILKI, II, str. 310—319. [Степонайтис В. Литовская народная физическая культура. Рез. на рус. яз.].
- Stėponaitis V. Lietuvių liaudies fizinės kultūros bruožai. «Lietuvos Valst. Kūno kultūros institutas, Moksliniai-metodiniai darbai», I, 1956, str. 30—37. [Степонайтис В. Черты литовской физической культуры].
- Stėponaitis V. Lietuvių liaudies fizinės kultūros socialinė esmė ir tautinės uptybės. «Lietuvos Valst. Kūno kultūros institutas, Moksliniai-metodiniai darbai», II, 1957, str. 75—84. [Степонайтис В. Социальная сущность и национальные особенности литовской народной физической культуры. Рез. на рус. яз.].
- Stravinskis A. Zervyniškiai šiandien. «Zervynos». V., 1964, str. 172—185. [Стравинскис А. Зервинцы сегодня].
- Strazduņaitė R. Valstiečių grūdų magazinai Lietuvoje. ILKI, I, str. 234—242. [Страздунайте Р. Крестьянские магазины в Литве. Рез. на рус. яз.].
- Sešėlgis K. Lietuvių liaudies architektūros tyrimo darbas Kauno Politechnikos institute. «Kauno Politechnikos instituto darbai», III, 1955, str. 293—302. [Шешельгис К. Исследование литовской народной архитектуры в Каунасском политехническом институте. Рез. на рус. яз.].
- Simkūnaitė E. Senoji zervyniškų liaudies medicina. «Zervynos», V., 1964, str. 91—96. [Шимкунайте Е. Старая народная медицина зервинцев].
- Sopauskas J. XX a. pradžios žemaičių liaudies valgiai. «Fiziologijos ir biochemijos klausimai», V., 1962, str. 259—266. [Шопаускас И. Народные кушанья литовцев-жемайтов в начале XX в. Рез. на рус. яз.].
- Vileišis A. ir Paražinskaitė N. Motinos ir vaiko sveikata lietuvių liaudies medicinoje. «Kauno Valst. Medicinos instituto darbai», VI, 1958, str. 263—276. [Вилейшис А. и Паражинская Н. Вопросы здоровья матери и ребенка в литовской народной медицине. Рез. на рус. яз.].
- Vyšniauskaitė A. Dabartinės lietuvių valstiečių vestuvės. «Lietuvos TSR Mokslų akademijos darbai», serija A, 1, 1957, str. 83—93. [Вишняускайте А. Современная литовская крестьянская свадьба. Рез. на рус. яз.].
- Vyšniauskaitė A. Etnografiniai tyrimai Tarybų Lietuvoje. «Mokslas Tarybų Lietuvoje». V., 1961, str. 147—156. [Вишняускайте А. Этнографические исследования в Советской Литве. Рез. на рус. яз.].
- Vyšniauskaitė A. Laidotuvių papročiai Lietuvoje XIX a.—XX a. pirmaisiais dešimtmečiais. ILKI, III, str. 132—157. [Вишняускайте А. Похоронная обрядность литовцев в XIX—первых десятилетиях XX в. Рез. на рус. яз.].
- Vyšniauskaitė A. Lietuvių kolūkiečių šeimos kultūrinio lygio kilimas. 40 metų. V., 1958, str. 121—132. [Вишняускайте А. Повышение культурного уровня литовской колхозной семьи].
- Vyšniauskaitė A. Lietuvių kolūkiečių šeimos struktūra ir organizacija. «Lietuvos TSR Mokslų akademijos darbai», serija A, 2, 1957, str. 123—140. [Вишняускайте А. Структура и организация литовской колхозной семьи. Рез. на рус. яз.].
- Vyšniauskaitė A. Lietuvių liaudies kalendorius, jo šventės ir papročiai. «Astropomėnis kalendorius». 1960, V., str. 133—144. [Вишняускайте А. Литовский народный календарь, его праздники и обычаи].
- Vyšniauskaitė A. Lietuvių tarybinė etnografija dabarties uždavinių šviesoje. ILKI, IV, str. 5—12. [Вишняускайте А. Литовская советская этнография в свете современных задач. Рез. на рус. яз.].
- Vyšniauskaitė A. Lietuvių valstiečių buities ir papročių atspindžiai K. Donelaičio «Metuose». «Pergalė», V., 1964, № 1, str. 32—43. [Вишняускайте А. Отображения быта и обычаев литовских крестьян в «Годах времен» К. Донелайтиса].
- Vyšniauskaitė A. Lietuvių valstiečių šeimos turiniai santykiai XIX a.—XX a. pirmaisiais dešimtmečiais. ILKI, I, str. 260—269. [Вишняускайте А. Имущественные отношения литовской крестьянской семьи в XIX—XX в. Рез. на рус. яз.].
- Vyšniauskaitė A. Lopšiai ir kitos vaikų auginimo priemonės. ILKI, II, str. 300—309. [Вишняускайте А. Колыбели и другие приспособления для ухода за детьми. Рез. на рус. яз.].

- Zemaitė. Etnografiniai rašiniai. Raštai, V, V., 1957, стр. 581—616. [Жемайте. Этнографические сочинения (Постройки и среда. Праздники и обычаи)].
- Zilėnas V. Dailidės ir jų darbo įrankiai. ILKI, I, стр. 185—188. [Жиленас В. Плотники и их орудия труда. Рез. на рус. яз.]
- Zilėnas V. Lietuvių liaudies tradicinių gyvenamųjų namų susiformavimas. ILKI, I, стр. 146—156. [Жиленас В. Формирование литовского народного жилого дома. Рез. на рус. яз.]

б) На русском языке

- Буткявичюс И. Основные типы традиционного литовского крестьянского жилища. «Вопросы этнической истории народов Прибалтики», I, М., 1959, стр. 396—407.
- Вишняускайте А. Быт и культура колхозников Шяуляйской области Литовской ССР. СЭ, 1952, № 4, стр. 170—173.
- Вишняускайте А. Литовская крестьянская семья в прошлом и настоящем. «Материалы Балтийской этнографо-антропологической экспедиции (1952 год)», М., 1954, стр. 66—77.
- Вишняускайте А. Семейный быт литовских колхозников. «Семья и семейный быт колхозников Прибалтики», М., 1962, стр. 7—61.
- Вишняускайте А. Этнографическая работа в Литовской ССР, «Ethnographica», Вгпо, II—IV, 1962, стр. 585—591.
- Вишняускайте А. Этнографические исследования в Литве в 1940—1960 годах. СЭ, 1960, № 3, стр. 134—138.
- Ганцкая О. А. Некоторые материалы по этнографии старожильского русского населения Литовской ССР. «Материалы Балтийской этнографо-антропологической экспедиции (1952 год)», М., 1954, стр. 78—88.
- Глемжайте М. М. Домашняя обработка льна и шерсти в северо-восточных районах Литовской ССР. «Материалы Балтийской этнографо-антропологической экспедиции (1952 год)», М., 1954, стр. 56—61.
- Глемжайте М. М. Народное прядение и ткачество литовцев (По материалам Купишского района Шяуляйской области Литовской ССР). КСИЭ, XV, 1952, стр. 39—51.
- Гозина Г. И. Жилище и хозяйственные строения восточной Литвы XIX — начала XX в. «Балтийский этнографический сборник», М., 1956, стр. 95—126.
- Даниляускас А. К вопросу об изучении культуры и быта литовских рабочих (По материалам фабрики «Нямунас» Рокишского района). СЭ, 1962, № 5, стр. 41—47. Рез. на англ. яз.
- Дундулене П. В. Земледелие в дофеодалной Литве. КСИЭ, XII, стр. 74—82.
- Дундулене П. В. Земледелие в Литве в эпоху феодализма. «Балтийский этнографический сборник», М., 1956, стр. 3—47.
- Жиленас В. Историко-этнографический музей Академии наук Литовской ССР. «Ethnographica», Вгпо, III—IV, 1962, стр. 592—593.
- Жиленас В. С. Итоги этнографического изучения поселения и жилища в северо-восточных районах Литовской ССР. «Материалы Балтийской этнографо-антропологической экспедиции (1952 год)», М., 1954, стр. 47—55.
- Жиленас В. С. Этнографические экспедиции 1949 г. в Литовской ССР. КСИЭ, XII, 1950, стр. 113—117.
- Здзихаускас В. В. Историко-этнографический музей «Аушра» и его этнографический архив. «Вопросы архивоведения», М., 1962, № 3, стр. 70—73.
- Маслова Г. Этнографическая работа в музеях Вильнюса. СЭ, 1948, № 1, стр. 227—228.
- Мілюс В. Над чим працюють литовські етнографи «Народна творчість та етнографія», 1957, № 4, стр. 156—157.
- Мілюс В. Опыт изучения пищи и домашней утвари восточных литовцев. «Материалы Балтийской этнографо-антропологической экспедиции (1952 год)», М., 1954, стр. 62—65.
- Мілюс В. Пища и домашняя утварь литовских крестьян в XIX и начале XX в. «Балтийский этнографический сборник», М., 1956, стр. 127—169.
- Наудужас Ю. Шяуляйский историко-этнографический музей «Аушра». «Ethnographica», Вгпо, III—IV, 1962, стр. 594—596.
- Перцев В. И. Культура и религия древних пруссов. «Ученые записки Белорусского гос. университета», вып. 16, серия историческая, Минск, 1953, стр. 329—378.
- Перцев Н. В. Начальные периоды истории древней Пруссии (Генезис прусской народности). «Ученые записки Белорусского гос. университета», вып. 30, серия историческая, Минск, 1956, стр. 109—122.
- Скляускас И. Г. Элементы литовской народной медицины в свете проблем современной науки. «Советское здравоохранение», 1962, № 10, стр. 79—82.

Чербуленас К. К. Развитие литовского народного зодчества и его основные черты. КСИЭ, XII, 1959, стр. 62—73.

Шешельгис К. Народное зодчество Литвы. «Архитектура СССР», 1956, № 8, стр. 28—30.

Юргинис Ю. М. Земледелие и техника сельского хозяйства Литвы в XIII—XIV веках. «Lietuvos TSR Mokslų akademijos darbai», serija A., 1. 1955, стр. 57—74.

3. Авторефераты диссертаций

Белинскис Ф. Наследие сельского народного зодчества Литвы. К., 1954, 16 стр.

Буткявичюс И. П. Современное литовское крестьянское жилище. В., 1956, 12 стр.

Вишняускайте А. И. Семейный быт литовских колхозников. В., 1955, 13 стр.

Гозина Г. И. Жилище и хозяйственные строения Восточной Литвы. М., 1952, 16 стр.

Дундулене П. В. Земледелие в Литве в эпоху феодализма. В., 1954, 13 стр.

Милюс В. К. Пища и домашняя утварь литовских крестьян в XIX—XX вв. М., 1954, 15 стр.

Палюлис С. Литовские народные духовые музыкальные инструменты. В., 1964, 16 стр.

Чербуленас К. К. Развитие литовского народного жилища (с древнейших времен до конца XIX века). В., 1958, 19 стр.

В. Милюс