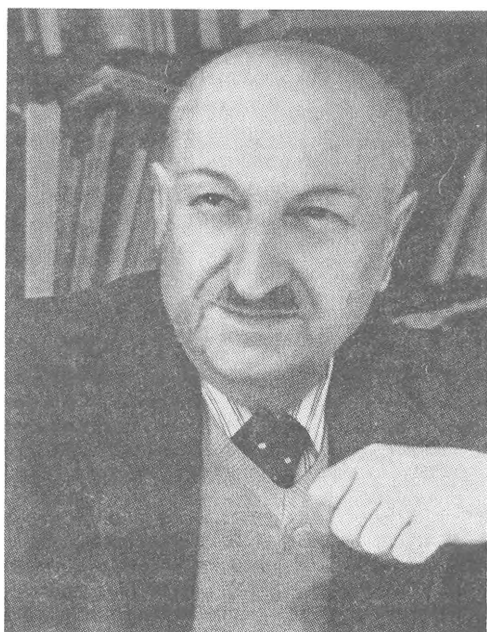




АЛЕКСЕЙ ИВАНОВИЧ РОБАКИДЗЕ

17 февраля 1990 г. скончался заведующий отделом этнографии Института истории, археологии и этнографии им. И. А. Джавахишвили, член-корреспондент АН СССР, заслуженный деятель науки ГССР, профессор Алексей Иванович Робакидзе. Ушел из жизни последний представитель старшего поколения грузинских советских этнографов, в свое время создавших ценою настоящего научного подвига славу и честь грузинской этнографической школы, широко известной не только в нашей стране, но и за ее пределами.

А. И. Робакидзе родился 22 ноября 1907 г. в г. Тбилиси в семье служащего. Окончив филологический факультет Тбилисского государственного университета, он впоследствии поступил в аспирантуру грузинского филиала Академии наук СССР по специальности «этнография». Успешно защитив в 1940 г. диссертацию на соискание ученой степени кандидата исторических наук, Алексей Иванович был назначен старшим научным сотрудником, а с 1941 г. — ученым секретарем Института языка, истории и материальной культуры им. Н. Я. Марра.

В 1943—1953 гг. А. И. Робакидзе работает заместителем директора по научной части, а с 1953 г. старшим научным сотрудником Института истории АН ГССР им. И. А. Джавахишвили.

Защитив в 1958 г. докторскую диссертацию, А. И. Робакидзе в 1963 г. возглавил основанный совместно с Р. Харадзе Сектор этнографии народов Кавказа (с 1985 г. Отдел этнографии) Института истории, археологии и этнографии им. И. А. Джавахишвили АН ГССР. В 1965 г. за плодотворную научную и общественно-педагогическую работу ему было присвоено звание заслуженного деятеля науки ГССР.

В круг научных интересов А. И. Робакидзе входили как общетеоретические проблемы этнографии, так и конкретные вопросы этнографии Грузии и других регионов Кавказа¹. В работах, посвященных хозяйственному быту, материальной и духовной культурам, социальным взаимоотношениям грузинского и других кавказских народов, теории этноса, истории и методике этнографии, ученый по-новому поставил и во многом решил проблемы этнографии Грузии и Кавказа, наметил перспективы дальнейших исследований.

Одной из значительных тем среди основных направлений научной деятельности А. И. Робакидзе является этнография современности, в первую очередь проблемы социалистических преобразований культуры и быта промышленных рабочих Грузии, изучению которых он посвятил одну из первых в Советском Союзе монографию «Некоторые стороны быта рабочих Чиатурской марганцевой промышленности» (Тбилиси, 1953 г.).

В первые же годы формирования и становления грузинской советской этнографии были заложены основы тех классических направлений, которые касались ведущих сфер хозяйственного быта, материальной и духовной культур и социальных взаимоотношений грузинского народа. Значительная часть начатых по этим темам исследований в грузинской этнографии относится к традиционным элементам хозяйственного быта, в разработке которых труды А. И. Робакидзе занимают особое место. В его монографиях «Формы организации труда в народном хозяйстве древней Грузии». I. «Пережитки коллективной охоты у рачинцев» (Тбилиси, 1941 — на груз. яз.) и «К истории пчеловодства» (Тбилиси, 1960 — на груз. яз.) на основе богатого полевого и в значительной степени нового этнографического материала, а также сравнительных данных из общей этнографии народов Кавказа, освещены важнейшие проблемы формирования и становления охоты и пчеловодства, уточнены хронологические рамки зарождения древнейших их форм, показаны место и роль этих традиционных отраслей хозяйства в быту грузинского народа.

Следует отметить, что исследованиями А. И. Робакидзе, вклубе с работами других специалистов, изучающих хозяйственный быт горцев Грузии и Кавказа, создана прочная основа для критического преодоления сложившихся еще на рубеже XIX—XX вв. ошибочных взглядов буржуазных ученых о том, что кавказские народы, в том числе и грузины, сыграли пассивную роль в развитии мировой аграрной цивилизации.

Еще более прочную базу для обоснования положения о творческом, созидательном характере элементов быта и культуры должно было дать исследование материальной культуры грузинского народа. Была разработана широкая программа полевых и камеральных исследований различных сфер материальной культуры, развернутая с первых же дней формирования и становления грузинской советской этнографии. Формы поселения, жилые и хозяйственные постройки, народный транспорт, национальная одежда, народная кулинария, традиционные образцы орнамента и др. — вот неполный перечень вопросов, изучению которых посвящены труды грузинских этнографов. В их числе исследования А. И. Робакидзе занимают особое место.

А. И. Робакидзе достойно продолжает начатое академиком Г. С. Читая исследование грузинского народного жилища и на основе собранных в горной Грузии и других регионах Кавказа этнографических материалов дает научно-обоснованную схему сравнительно-исторической и типологической классификации жилых и оборонительных сооружений Кавказа, в том числе горной Грузии. В трудах, посвященных этой проблеме даны пути генезиса и развития жилых и оборонительных сооружений, показаны разнообразные средства и способы народного зодчества, установленны сформировавшиеся в данной сфере этноспецифические признаки. Большое внимание уделено изменениям, происходившим в народном жилище в условиях трансформации за годы социалистического преобразования. Результаты этих исследований были обобщены в монографиях «Сванети». I. «Жилище и поселения». Тбилиси, 1984; II. «Хозяйственные условия поселения». Тбилиси, 1989, в которых проанализированы хозяйственно-культурные и социально-экономические аспекты поселения и жилища горцев Грузии и Кавказа, показаны их место и роль в становлении и формировании традиционных особенностей социальной структуры горного населения.

Изучение социальных взаимоотношений горцев Грузии и Кавказа А. И. Робакидзе начал с анализа памятников материальной культуры. Такой подход к исследованию социальных проблем был новым и оригинальным не только для кавказоведческой, но и для советской этнографии в целом. Поэтому, естественно, требовалась разработка нового методического подхода. Именно такого рода исследованием был признан доклад А. И. Робакидзе на VII Международном конгрессе антропологических и этнографических наук — «Поселение как источник изучения общественного быта» (Труды VII МКАЭН. Т. V. М., 1970), в котором положение о важнейшем историко-этнографическом значении памятников материальной культуры и форм поселений в изучении истории и этнографии социальных взаимоотношений нашло живое воплощение. Указанный подход к освещению социальных проблем быта кавказских горцев дает большой научный эффект, так как у этой группы традиционные формы жилых и оборонительных сооружений встречаются по сей день, а вполне достоверный материал, необходимый для изучения ранних форм семейных и общественных взаимоотношений зафиксирован в современном этнографическом быту. В докладе развивается ранее высказанное мнение об особенностях классовой структуры горцев Кавказа в период строительства отмеченных памятников материальной культуры.

С привлечением нового общекавказского и грузинского этнографического материала А. И. Робакидзе расширил социальную проблематику и опубликовал ряд специальных трудов об особенностях общественного уклада народов Кавказа. Если в процессе исследования этнографических

материалов, связанных с памятниками материальной культуры, А. И. Робакидзе смог показать ряд особенностей формирования раннеклассовых обществ горцев, то исследованием традиционных форм социальных взаимоотношений он внес существенный вклад в освещение общетеоретических вопросов горского феодализма. Следует подчеркнуть, что полученные в результате многолетней научно-исследовательской работы в области социальной структуры горцев Кавказа положения являются этапным явлением в кавказоведении. В частности, стала возможной критическая оценка, а также необходимость пересмотра утвердившейся с 40-х годов XIX в. в литературе популярной концепции буржуазной науки о так называемом «родовом строе» кавказских горцев, а в процессе преодоления данного устоявшегося стереотипа ряд фундаментальных направлений кавказоведения освещены на основе теоретических и методологических принципов диалектического и исторического материализма.

Элементы хозяйственного быта, материальной и духовной культур или же социальных взаимоотношений в трудах грузинских этнографов с самого начала были обобщены на основе широких культурно-исторических параллелей кавказских народов. Это фундаментальное направление, грузинской этнографии, заложенное в свое время академиком Г. С. Читая, в последующем было еще более углублено и расширено в трудах А. И. Робакидзе. Исследование грузино-кавказских параллелей и обоснование необходимости совместного изучения элементов единого кавказского культурного мира, получило широкий размах со дня создания Отдела этнографии народов Кавказа в Институте истории, археологии и этнографии АН ГССР. Организовав научные изыскания указанного коллектива, А. И. Робакидзе разработал широкую научную программу, определил цели и задачи и наметил дальнейшие перспективы грузинской советской этнографии. За короткий срок был сформирован научный центр, сосредоточивший сложнейшие процессы сбора, систематизации, всестороннего изучения, анализа и обобщения разносторонних проблем быта и культуры народов Кавказа. В результате многолетних полевых и камеральных исследований по-новому освещены кардинальные проблемы социально-экономической и культурной истории различных регионов Грузии и других регионов Кавказа. Научная значимость этих проблем во многом зависела от их теоретических и методологических интерпретаций, в разработке которых немало заслуг А. И. Робакидзе.

А. И. Робакидзе посвятил немало работ теоретическим проблемам этнографии. Особого внимания заслуживают его заметки о работе американского этнографа Ф. де Лагуны: «Ф. де Лагуна и некоторые вопросы об „объективности“ в этнографии». — «Кавказский этнографический сборник (КЭС)». IV. Тбилиси, 1972, в которой с позиции советской этнографической науки критически рассмотрена «теория критериев», распространенная в зарубежной этнографии. Здесь и в других специальных работах («Этнография и современность». V. Тбилиси, 1977; «Традиция и образ жизни». Тбилиси, 1981 и др.). А. И. Робакидзе специально рассматривает проблему пережитков в качестве источника этнографических исследований, полемизируя с авторами, отрицающими источниковедческую ценность пережиточных данных. В этих же работах подробно рассмотрены социальные функции традиций, их преемственность, стойкость, место традиций в развитии этноса и этнической культуры, формирования этнического самосознания и т. д. В указанных, а также в других специальных работах А. И. Робакидзе на конкретном этнографическом материале Грузии исследует проблему соотношения «этнографической» и «этнической» группы, что позволило уточнить некоторые общие закономерности развития и становления этноса.

Таковы некоторые аспекты богатого и многогранного научного творчества профессора А. И. Робакидзе. Результатом его многолетней научной деятельности стали 12 монографий и более, чем 160 научных трудов, опубликованных как в республиканских, так и в союзных научных изданиях. Некоторые работы А. И. Робакидзе изданы и за рубежом (Чехословакия, Франция, США). Он проявил себя как ученый широкого профиля, а его работы отличаются глубиной научного анализа, конкретностью и глубоким обоснованием полученных результатов.

Положения, выдвинутые А. И. Робакидзе, представляют значительный вклад в советскую этнографию и получили широкое признание в советской кавказоведческой литературе. Результаты этих исследований отражены в многотомнике, изданном Институтом этнографии АН СССР («Народы Кавказа». II. М., 1962), в «Исторической энциклопедии» (II. М., 1964), в Большой советской и Грузинской советской энциклопедиях, Историко-этнографическом атласе Грузии и других фундаментальных исследованиях.

Особо следует отметить участие А. И. Робакидзе в подготовке и издании различных сборников, среди которых можно выделить серийные издания: «Кавказский этнографический сборник» (12 то-

мов) и «Быт и культура населения Юго-Западной Грузии» (25 томов). Сборников и монографий под его редакцией специалисты всегда ждали с большим интересом и давали им высокую оценку.

За период своей научно-педагогической деятельности А. И. Робакидзе подготовил 40 аспирантов и соискателей, успешно защитивших кандидатские диссертации, из них 12 — для научных учреждений соседних с Грузией республик Северного Кавказа и Закавказья. Под его руководством написано 10 докторских диссертаций, в том числе пять по этнографии народов Кавказа.

Наряду с научной деятельностью А. И. Робакидзе вел активную общественную работу. С 1958 г. он руководил проблемами этнографии в Батумском научно-исследовательском институте им. Н. А. Бердзенишвили АН ГССР, где он создал перспективный коллектив квалифицированных специалистов-этнографов, ведущих самостоятельную научную и организационную работу. В проблемных сборниках и монографиях, подготовленных и вышедших под его научным руководством, освещен ряд значительных проблем истории и этнографии населения Юго-Западной Грузии.

С 1976 года А. И. Робакидзе был председателем Научно-координационного центра по проблемам социальных и культурных традиций при Президиуме АН ГССР. По его инициативе и при поддержке Президиума АН ГССР создана серия научно-популярных изданий по заглавию «Традиция и современность», в рамках которой вышло более 25 книг, получивших широкую популярность. Он был председателем Этнографической комиссии при Президиуме АН ГССР, членом Редакционного издательского совета АН ГССР, председателем Комиссии Историко-этнографического атласа Грузии, председателем Ревизионной комиссии Грузинского общества по охране памятников, членом Ученого совета Музея народной архитектуры и зодчества, членом специализированного совета Института археологии и этнографии АН Армянской ССР и др.

Широкое специальное и общее образование, огромная эрудиция и чуткая интуиция исследователя дали А. И. Робакидзе возможность постоянно быть в первых рядах советских кавказоведов, поднять на новую ступень кавказоведческую советскую этнографию.

Кончина А. И. Робакидзе — большая утрата для всей советской этнографии. Он лично знал и объединял разные поколения ученых-кавказоведов, своих учеников и близких друзей, постоянно поддерживая контакты с ними. Доброжелательный в своих взаимоотношениях с коллегами, примерный друг, чуткий и заботливый учитель, он всегда оставался истинным интеллигентом, создававшим вокруг себя атмосферу огромного взаимного уважения и любви. Таким и останется он навсегда в нашей памяти.

В. М. Шамиладзе

Примечания

¹ Список работ А. И. Робакидзе см.: «Сов. этнография». 1987. № 5.